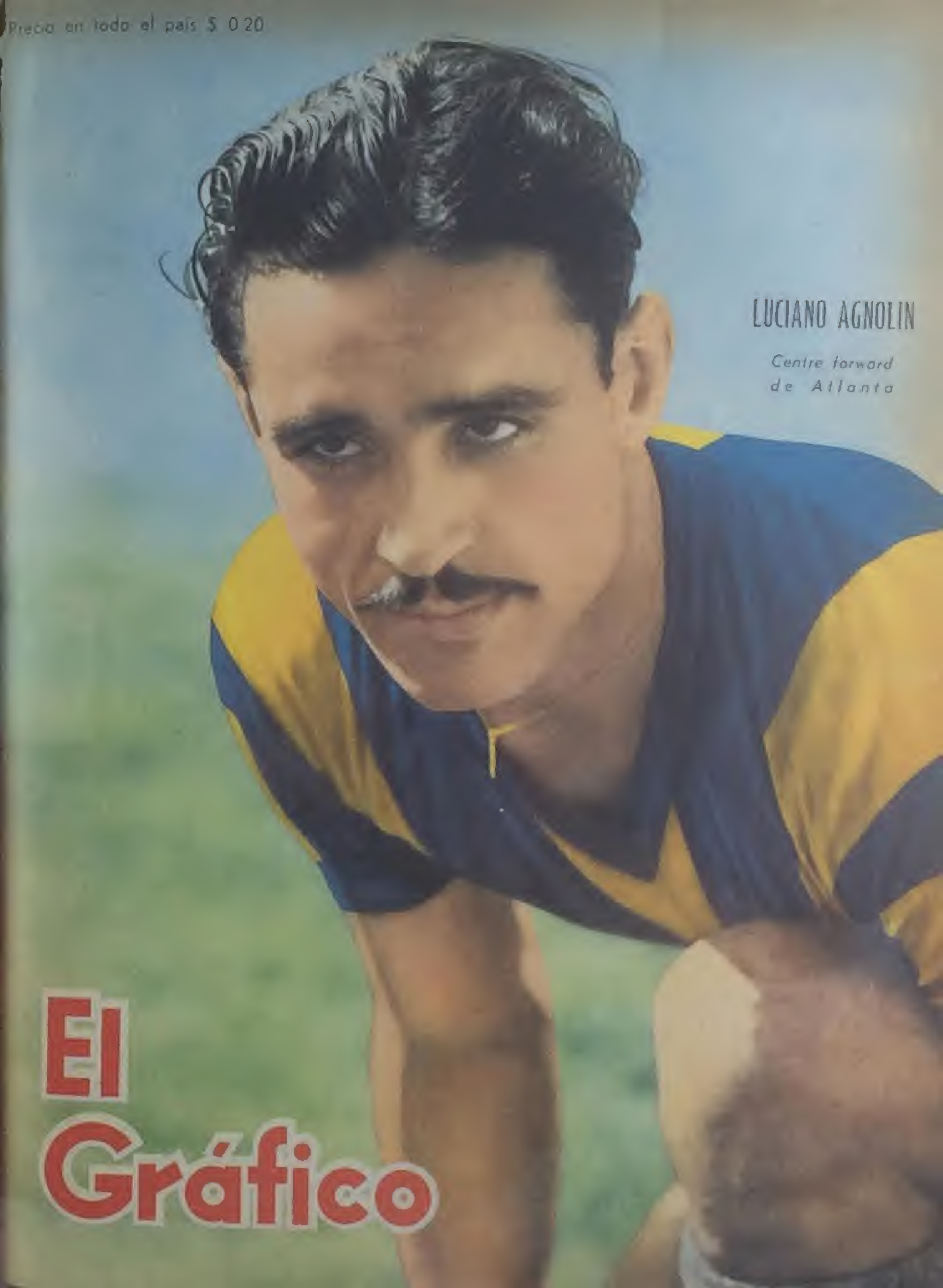

Precio en todo el país $ 0.20
LUCIANO AGNOLIN
Centre forward
de Atlanta
El Gráfico



Con MISKY puedo fumar..!
MISKY
Un alimento puro y sano
para chicos y grandes
y una golosina deliciosa
JORNET Hnos
MISK
INDUSTRIA

El Gráfico

Año 27° — N° 1376

Viernes, 23 Noviembre de 1945

Buenos Aires

◆

FIGURAS INOLVIDABLES

CLAUDIO BINCAZ

Es difícil la tarea de enumerar virtudes en quien las posee en grado sumo. Acaso fuera más fácil ir a la búsqueda de defectos, a no ser ello infructuoso trabajo. Si nos fué posible admirar al deportista en sus realizaciones, justo es decir que no ha quedado en nuestros recuerdos un detalle, un simple gesto de contrariedad fugaz que colocara una espinita de duda en el concepto merecido como caballero Claudio Bincar, el actual destacado yachtsman que ya tiene en su vitrina almacenados muchos trofeos obtenidos en regatas, allá en su dilatada primera juventud fué un winger izquierdo que llegó a lucir, con sobrados derechos, la casaca internacional; descolló en el rugby como tres cuartos, fué un buen remero y habría escalado las más altas posiciones en pelota a paleta de haber dispuesto del tiempo necesario para sus prácticas. Trajo al nacer ese don, privilegio de unos pocos elegidos, y que le permitió destacarse en cualquier rama del deporte. Dejó el fútbol luego de haber acumulado varias intervenciones de carácter internacional y, fiel a su Club Atlético San Isidro, intensificó sus prácticas de rugby en las cuales alternara. Pronto reafirmó su calidad hasta constituirse en el mejor tres cuartos de un largo período. Capitán de aquel team que fué, en nuestro medio, expresión de fuerza y habilidad colectivas, también capitaneó al team de Argentinos en los encuentros anuales con el de Extranjeros. Se recuerda, al efecto, el partido correspondiente a 1927 en que el cuadro de Bincaz conquistó la victoria por 38 a 0 y correspondió al citado el marcador 11 puntos. Esa vez fué capitán, scorer y la figura de la lucha.

Lejos han quedado aquellos días, pero no por ello olvidados. En la feliz evocación surge siempre esta figura de Claudio Bincaz, con tanta nitidez que parece erigirse en símbolo de una época. Todo lo reunió: la múltiple capacidad deportiva y la corrección jamás desmentida. La primera juventud se llevó, en su giro, la habilidad lucida en los fields, pero se afirmaron hasta hacerse carne las virtudes que adornan a este sportsman.



RACING SE SALVÓ DEL DESCENSO

FUÉ UN TEAM MÁS ORGANIZADO QUE GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA A QUIEN BATIÓ POR 4 A 3

Por BOROCOTÓ

Fotos de R. ALFIERI

Para Racing ya pasó la angustia. Los dos puntos ganados ante Gimnasia y Esgrima de La Plata lo han salvado del descenso en forma definitiva. Su haber llega ahora a 23 puntos. Su oponente del domingo ha quedado en 18. Quedan cuatro puntos a disputar. Ferro y Chacarita totalizan 20 cada uno. Rosario Central y Lanús tienen 22. Por su parte, Vélez Sársfield, con un triunfo inusitado de 8 a 0 contra Independiente, también está a salvo. Son varios los que deben seguir en la lucha por evitar el descenso, pero Racing ya respira hondo, tranquilo.

No fué fácil la victoria obtenida en el field de River Plate. En una cancha fangosa, el primer tiempo acusó equilibrio en cuanto a las posibilidades para obtener goles. Más afortunado Racing en la resolución de esos momentos, cerró el período con un tres a dos aunque sin acusar superioridad muy manifiesta ante su entusiasta oponente. El estado de la cancha equilibraba las capacidades, pero así que comenzó el segundo tiempo, y ya el campo permitía una mejor acción, Racing pudo demostrar una superioridad que acordó méritos indiscutibles a su victoria. Sus delanteros lograron afirmarse en un terreno más seco, combinaron entre sí y obligaron a que la zaga de Gimnasia se extremara en su acción y que el arquero Poggi se convirtiera en la mejor figura del team.

Racing tuvo los 15 minutos iniciales de la etapa complementaria sumamente favorables. Durante ellos marcó Yuzzolino el



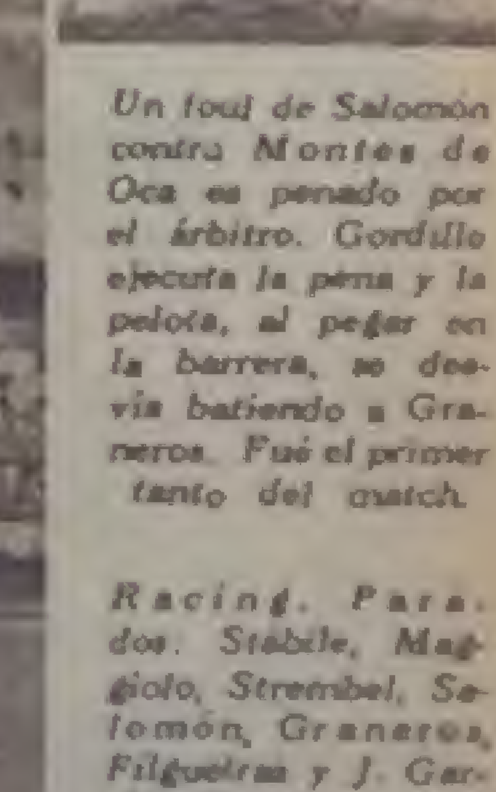
De León aleja en momentos en que penetraba D'Alessandro con intenciones de rematar con un cabezazo. Racing ganó a Gimnasia y Esgrima de La Plata en forma merecida y con el triunfo ya quedó a salvo del descenso.

Salomón intercepta un centro dirigido por Gordillo. El citado back se afirmó bien en la cancha fangosa y, conjuntamente con Strembel y Monestés, compuso la columna vertebral de Racing.

Santiago y Rodríguez se molestan entre sí en el afán de rematar una situación sumamente favorable y el tiro pasará por sobre el travesaño. La oportunidad malograda se presentó en el primer tiempo.

ento que luego habría de ser el le la victoria, pero un solo gol ignificó poco premio a su esuerzo, por cuanto asedió de coninuo la valla adversaria y los emates y peloteos se sucedieron eligrosamente. Muy bien apoados los forwards de Racing or sus halves, y en especial por trembel, que jugó con sumo cierto, incursionaron en el área nemiga y más de una vez, cordo D'Alessandro, su tiro enconó muy bien colocado a Poggi. se cuarto de hora de dominio rmanente surge en el balance el match como el mejor moento del team vencedor. Si a lo opuso el team platense su an voluntad y contó con situaones favorables a la obtención tantos en el transcurso de la cha, no llegó a ejercer dominio ningún pasaje de la misma. onsiguió equilibrio en mucha rte del match, pero nunca pasó la ofensiva en forma resuelta. Salomón en la zaga, Strembel la línea media y Monestés uando con la colocación que ne observando desde que pasó quinteto ofensivo, es decir, juado como el forward más reasado y que por momentos es l y en otros delantero, completó lo que hemos de llamar columna vertebral de Racing. Esa cadena que tuvo en Salomón una punta y en Monestés el otro extremo viene acordando a Racing una organización en la que se advierte la mano de su director técnico Guillermo Stábile. Y ya que lo citamos, hemos también de mencionar al preparador físico Eulogio Fernández, al reconocer que Racing acusó, hasta el final, un buen estado de training que la pesada cancha puso a prueba.

Esa organización de Racing ha sido factor importantísimo en los últimos éxitos que lo alejaron de la dramática lucha motivada por el peligro del des-



Un foul de Salomón contra Montes de Oca es penado por el árbitro. Gordillo ejecuta la pena y la pelota, al pegar en la barrera, se desvía batiendo a Graneros. Fué el primer tanto del match.



Racing. Parados: Stábile, Maggiolo, Strembel, Salomón, Graneros, Filgueiras y J. García. Agachados: Yustolino, Monestés, D'Alessandro, Carreras y Sued.



RESULTÓ EL DE LA VICTORIA

Un medio centro d
Sued hacia atrás ha
que la pelota cruce e
tre varios jugadores
sea tomada por Yum
lino, quien aparece
el instante en que
a marcar el gol q
resultará el del triun

censo, y es, precisamente, lo que le falta a Gimnasia y Esgrima. Vimos en su team una gran voluntad y un entusiasmo encomiables, pero sea porque el team presentó cambios en sus filas o porque carece de quienes sean capaces de unir esas voluntades, lo cierto es que le falta unidad. Su triángulo defensivo fué bueno y ordenado, pero no hubo nexo en sus distintas líneas y hasta el mismo ataque no mostró armonía en sus cinco hombres. Fueron pujantes, luchadores, pero anduvieron dispersos. El espíritu de lu-

Poggi, arrojándose al suelo, retiene la pelota en momentos en que atropellaba peligrosamente D'Alessandro. El arquero de Gimnasia y Esgrima de La Plata tuvo muy buena actuación, en especial en el segundo tiempo.

cha del team platense se mal
gra por desorganización. Gra
simo es el momento por q
atraviesa aunque todavía e
una esperanza, pero si no
fica esas voluntades, la esp
ranza puede desvanecerse
argumenta que los cambios h
influído en ese desconcierto
se advierte con facilidad. Es
comprender que cuando un t
va mal se recurre a toda cl
de ensayos para salvarlo. Ra
lo hizo y le va dando resultad
a Gimnasia no le acontece
mismo. Nosotros no critica
sino que decimos lo visto el
mingo: el team platense t
muchas voluntades pero dis
sa. Su ataque, por ejemplo,
muestra la ausencia de un
gador que ordene, lo que es
dispensable en todo quinteto.
veces, tal misión se le confía a
veterano que, sin jugar muc
hace jugar.

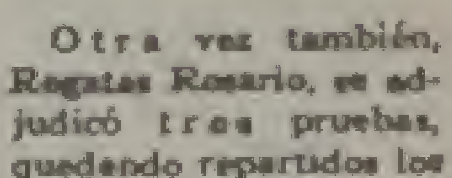
ES MEJOR CUANDO ES SUAVE...



REÑIDOS FINALES EN RIO SANTIAGO

Por BANDA BOW

(Fotos FUEGO)



Cuatro novicios del Club Náutico Ensenada, entidad que gana su primera regata oficial. Lo forman: M. Cirese, O. Moyano, O. Tortosa, R. Guerrero y al timón J. García.

Justo cesó la lluvia el domingo último en Río Santiago al darse comienzo al programa de la 37ª regata internacional preparada por la comisión del Río de la Plata. Hasta el más exigente de los numerosos espectadores que se ubicaron en las instalaciones del Club de La Plata debe haberse sentido ampliamente satisfecho con los emocionantes finales que brindaron la mayoría de las tripulaciones actuantes. Repitiendo la notable performance cumplida en Tigre el 12 de octubre, el Club Italiano de Remo volvió a imponerse en las cuatro pruebas en que intervino, realizando la hazaña con sólo cinco remeros y un timonel. Afortunadamente se dió vuelta la suerte para don Giovanni, en esta primera parte de la temporada, y espero que la misma continúe compensando la labor de tan competente y correcto adiestrador.

Otra vez también, Regatas Rosario, se adjudicó tres pruebas, quedando repartidos los demás premios entre los clubs Ensenada, Hispano Argentino, San Nicolás, Escuela Naval, A. Brown, Rosario R. C., La Marina y Bs. Aires.

La organización pudo haber mejorado bastante, sobre todo en el mantenimiento del horario, que al largarse la última regata llegó a tener una hora veinte minutos de atraso y eso que las partidas se efectuaron en forma volante, con lo cual siempre se facilita la labor del largador, que con sólo alinear las tripulaciones un poco antes de la salida da mayor velocidad a la maniobra. Además, se dió el caso — bastante serio por cierto — de que la lancha del árbitro que seguía el junior four "B" se descompusiera a los 500 metros, desarrollándose la prueba normalmente, gracias a que los timoneles conservaron sus aguas en todo momento.



Tranquilo Capozzo, vencedor del single cadete, pertenece al Club Italiano de Remo que en las regatas disputadas en Río Santiago conquistó cuatro triunfos.



CARRERAS PARA NOVICIOS, CADETES Y JUNIORS

En la primera carrera de la tarde, reservada al cuatro novicio, el Club Náutico Ensenada picó en punta a 46 golpes de promedio, poniéndose San Fernando a la par pocos metros más adelante y desarrollándose de esa manera la mitad de la regata. Retomó Ensenada nuevamente la delantera conservándola hasta cruzar la línea de sentencia con un bote y tres cuartos de ventaja sobre San Fernando. Tiempo: 3'18". Les correspondió a Miguel Cirese, Oscar R. Moyano, Onofrio Tortosa, Romeril Guerrero y José M. García, el honor de ser los primeros representantes del club que se adjudican una regata oficial.

Nuevamente el gasto en el par cadete co-

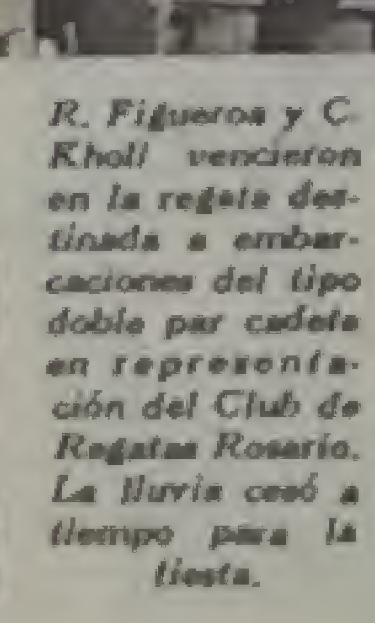
En la prueba para botes cuatro cadete de las clásicas regatas se impuso el representante del Hispano Argentino por sólo dos metros sobre el de Escuela Naval. Lo constituyen: D. Boreso, E. Stacul, R. Mengoni, A. Repetto y timonel J. Días.

En la misma reunión la pareja del Italiano compuesta por J. Fernández y E. Schipull, con O. García al timón, ganó el dos largo cadete y también en la categoría junior.

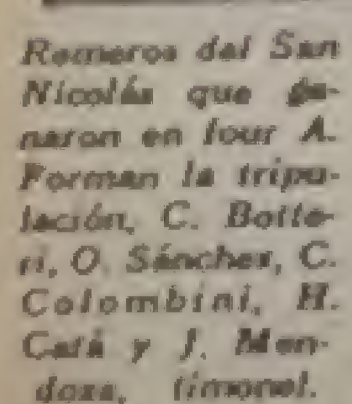
Derecha: Repitiendo su actuación en San Nicolás ha vuelto a ganar en single junior el sculler Rubén D. Cabral, del Rosario Rowing Club.



Abajo: En forma definitiva ganó la Copa A. A. de R. A. el ocho junior del Club La Marina, con P. Scampini, E. Bertrand, L. Marzik, E. Pérez Alen, J. Oudin, O. Ugarte, J. Lefján J. Repetto y P. Cortellessi, timonel.



R. Figueroa y C. Kholl vencieron en la regata destinada a embarcaciones del tipo doble par cadete en representación del Club de Regatas Rosario. La lluvia cesó a tiempo para la fiesta.



Remeros del San Nicolás que ganaron en four A. Forman la tripulación, C. Botteri, O. Sánchez, C. Colombini, H. Catá y J. Mendoza, timonel.



Izquierda: El junior B del Almirante Brown ganó una regata muy difícil, apenas por un par de metros al Buenos Aires. El ganador: M. Prado, M. Ayuso, H. Regules, H. Montini y E. Argimón de timonel.

Ocho cadete de la Escuela Naval, bote vencedor del América. El ganador: H. Bouza, C. Ianni, L. Pfisterer, R. Almeida, R. Segarra, O. Espoueys, R. Becerra, A. Lombardi y al timón, J. Malugani.



rrió por cuenta de Tranquilo Cappozzo, del Club Italiano de Remo, y Celestino García, del Hispano Argentino, que se prendieron en lucha sin cuartel a través de 1.500 metros. Salió triunfante en esta oportunidad el defensor de Canoto, que remando en mejor forma y manteniendo un promedio de 28 golpes logró una tela a su favor. Ha mejorado mucho el estilo de este muchacho que se inició en Tigre el 12 del mes pasado. Tiempo: 5'38".

Sin bajar de 32, Hispano Argentino y Escuela Naval se desprendieron rápidamente del tercer competidor del cuatro cadete, el Almirante Brown. Muy bien remado el bote de Hispano, logró imponerse por sólo dos metros gracias a su empuje final, marcando un tiempo de 5'35" para los 1.500. Formó el ganador con Delfor L. Boraso, Euvaldo O. Stacul, Raúl F. Mengoni, Angel E. Repetto y José R. Díaz al timón.

Por varios botes y a un promedio que no pasó de 28 remadas, el fuerte dos largos cadete de Italiano, constituído por José A. Fernández y Enrique Schipull al timón, y Osvaldo García ganó nuevamente empleando en esta emergencia 6'17". Segundo, La Plata.

Buenos los pollos que presentó Roberts en el doble par cadete, quienes se colocaron en el primer puesto a los 500 metros a un promedio de 80 remadas. Al pasar los mil, el puntero se vió obligado a levantar a fin de evitar un choque contra Campana, que le seguía de cerca corriendo en aguas del Regatas Rosario. Merced a dicha levantada, estableció una diferencia de dos largos y medio a su favor. Finalmente se colocó en el segundo puesto Hispano Argentino. Tiempo: 5'27". Roque Figueroa y Carlos O. Amado Kholi, formaron la pareja ganadora.

Parece que San Nicolás y Almirante Brown se hubieran puesto de acuerdo para alternarse los triunfos. El domingo le tocó el turno a los escoleños, quienes después de tomar la delantera en la partida, la conservaron remando mucho mejor que su oponente y, resistiendo la violenta atropellada final de los boquenses, lo derrotaron por un metro en el junior four "A". Tiempo 5'29". Compuso el bote ganador con Carlos Botteri, Osvaldo Sánchez, Carlos Colombini, Horacio Catá y timonel José Mendoza.

En el ocho cadete salió primero América seguido de cerca por San Fernando, Escuela Naval e Hispano Argentino en ese orden. Al llegar a los 800 lo desalojó del primer puesto Escuela. Elevó entonces el número de sus remadas América, entablándose una lucha que dió sensación de que terminaría en empate, definiéndose finalmente por una proa en favor de la Escuela Naval que formó con Oscar Bouza, Carlos Ianni, Leopoldo Pfisterer, Raúl Almeida, Raúl Segarra, Oscar Espoueys, Ruy Becerra, Alberto Lombardi y timonel Juan Malugani. Tiempo: 5'15".

Como decía al comienzo de estos comentarios, los finales reñidos se producían en casi todas las regatas, siendo otro de ellos el de junior four "B", en el que se sucedieron en la vanguardia hasta promediar la prueba los botes de Escandinavos y Almirante Brown. Colocado a partir de allí definitivamente en la delantera el Brown, debió sin embargo quemar hasta el último cartucho ante la levantada final del Buenos Aires, que corrió todo el tiempo muy bien remado. Con Manuel J. Prado, Mario H. Ayuso, Horacio Regules, Héctor Montini y Eloy Argimón formó el ganador que se impuso por un metro. No se tomó tiempo porque se descompuso la lancha del árbitro.

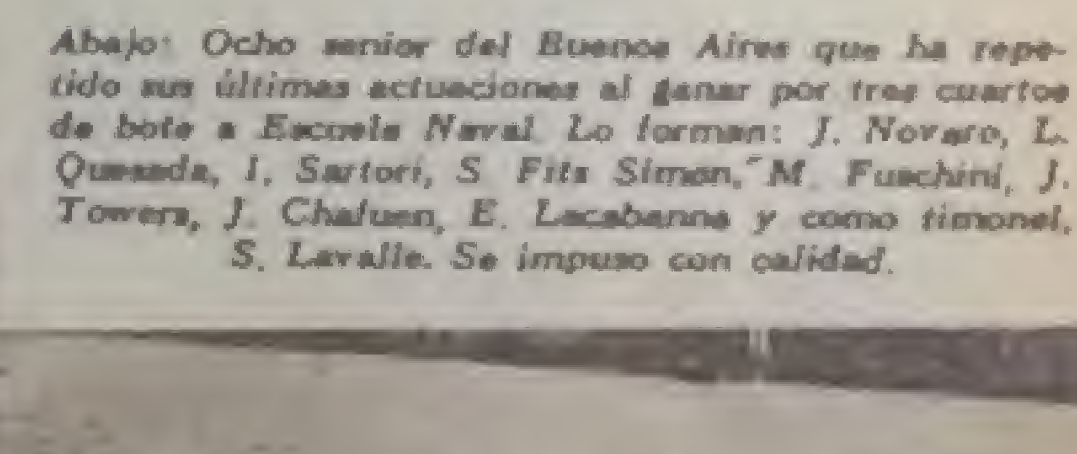
Partiendo en buen momento los cinco participantes del single junior, no tardó en tomar la punta Mussi, del Campana. Salió a buscarlo Cabral, sculler del Rosario R. C., apareándolo en los mil metros, pero allí se vió obligado a perder una remada a fin de no chocar con el de Campana. Apuró Cabral y su levantada lo colocó al frente ganando por tres cuartos de bote. El resultado final fué el siguiente: Rubén Dardo Cabral, en 6'3"; segundo, Juan Mussi.

Aunque todavía no se paran con mucha seguridad en el dos largo junior, la pareja de Italiano constituída por José A. Fernández y Enrique Schipull, con Osvaldo García al timón se dieron el gustazo de dar doblete, ganando por tres cuartos de bote en 6'35". Segundo, R. C. Argentino. Estos dos muchachos tienen por delante mucho porvenir en remo, si se preocupan de mejorar el estilo saliendo a hacer distancias en la época de receso, con lo que adquirirán mayor estabilidad.

Con sus hombres frescos, La Marina ganó por un largo el ocho junior, sin dejar en ningún momento el puesto de honor. Bien remado este bote derrotó a San Nicolás, Escuela Na-

(*Concluye en la página 19*)





Llegada de la prueba para botes de la categoría ocho junior, en la cual el representante del Club de Regatas La Marina se impone al de San Nicolás. También compitieron Escuela Naval y Buenos Aires que no aparecen en esta foto.

El actual campeón argentino de single scull, Mario F. J. Güerci, del Regatas Rosario, ha vuelto a ganar en forma amplia en aguas del Río Santiago.



En la prueba para botes cuatro senior con timonel se impuso el de Regatas Rosario, compuesto por O. Pecchenino, J. Calp, E. Mignogna, L. Pecchenino y de timonel, M. Fernández.

El doble par de la categoría senior perteneciente al Italiano de Remo e integrado por O. L. Ripetta y O. R. Zolessi ganó por un metro al bote de Hispano Argentino en intenso final.



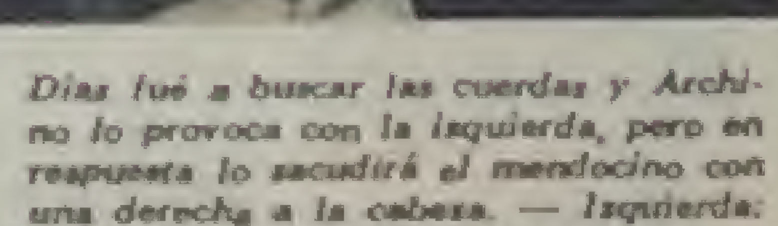
Abajo: Ocho senior del Buenos Aires que ha repetido sus últimas actuaciones al ganar por tres cuartos de bote a Escuela Naval. Lo forman: J. Novaro, L. Quesada, I. Sartori, S. Fitz Simon, M. Fuschini, J. Towers, J. Chaluen, E. Lacabanne y como timonel, S. Lavalle. Se impuso con calidad.

DÍAZ PUSO

ANIMACIÓN y PUNTERÍA

Domingo Archino, batallador empeñoso, fué superado por la habilidad del mendocino





Díaz fué a buscar las cuerdas y Archino lo provoca con la izquierda, pero en respuesta lo sacudirá el mendocino con una derecha a la cabeza. — Izquierda: Díaz castigando al cuerpo.



Domingo Archino y Mario Díaz, los profesionales que se midieron el sábado en el Luna Park, prodigándose intensamente

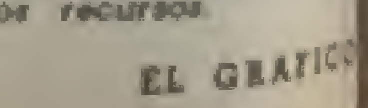
Otro que no aparecía en el ring desde que peleara contra Senatore era el cordobés Domingo Archino, que perdiera por knock out técnico contra el temible pegador. El sábado volvió al cuadrado del Luna Park y se enfrentó con el mendocino Mario Díaz, el más chispeante e ingenioso de los profesionales, el de personalidad más acusada, el creador que entretiene y deslumbra, o que desconcierta con esos "pozos de inactividad" en los que suele caer a menudo, para resurgir con violentos y aparatosos ataques en los que levanta una polvareda.

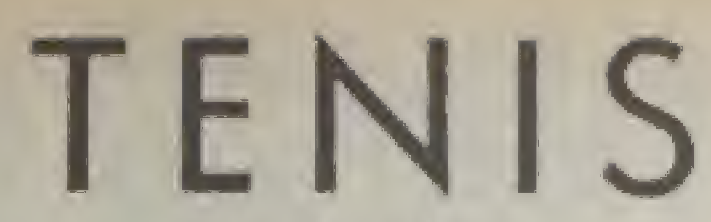
Archino tuvo siempre como característica destacada su velocidad de brazos y su continuidad en el castigo. El sábado pareció menos rápido y también con menor desenvoltura, quizá como consecuencia de su prolongado descanso y, también, como contraste con el accionar vertiginoso y desigual de Mario Díaz.

No es posible asegurar que el cordobés tuviera aún sentido del castigo que le aplicara Senatore; sin embargo, no sería difícil que algo de eso hubiera, porque si estuvo lento en la acción también fué evidente que no "pensó" las situaciones con la rapidez de antes.

(Concluye en la página 3[illegible])

La mayor velocidad del vencedor le permitió sacar ventaja en los cambios de golpes y plantear la lucha de acuerdo con su conveniencia. Archino estuvo más lento que de costumbre y tuvo menos recursos.





TENIS



por el profesor
Roberto H. Ramillon

LA SEMIVOLEA (SOBREPIQUE)

La semivolea es uno de los tiros más difíciles en el juego de tenis. Siendo un recurso defensivo se convierte, a veces, en arma ofensiva por la gran velocidad con que sale la pelota. Un campeón norteamericano de treinta años atrás, Norris Williams, se había especializado en jugar de sobrepique y así lograba poner en serios apuros a sus adversarios.

Después de haber hecho el saque o al aprestarse para la devolución, Williams se colocaba en el interior de la cancha, entre la línea de fondo y la de saque, pegando siempre de volea o de sobrepique. Claro es que tal manera de jugar puede provocar numerosos errores a quien la emplea, pero tiene la ventaja de impedir que el contrario pueda hacer su juego normal, porque se le apremia constantemente.

Después de la guerra 1914-1918, en la que intervino como oficial del ejército norteamericano, Norris Williams estuvo radicado en Lyon (Francia) durante mucho tiempo. Allí jugaba a menudo con Henri Cochet, entonces un muchacho de quince años, y tuvo mucho que ver en la ascensión de este último hasta la categoría de campeón. A Williams, pues, debe atribuírsele la causa de que Cochet sea también un especialista de la semivolea y que le guste tanto colocarse a mitad de cancha.

Preciso es advertir que no todos pueden aprender a pegar bien de sobrepique, aunque practiquen mucho. Se necesitan reflejos rápidos, muy buena vista y una muñeca fuerte. Es necesario acertar con exactitud el lugar donde va a caer la pelota y colocarse para pegarle inmediatamente después que haya tocado el suelo, pues la ejecución se hace tanto más difícil cuanto más se la deje subir.

No es prudente aconsejar que se busque siempre el sobrepique, pero hay casos en que indiscutiblemente resulta útil. Por ejemplo, cuando el adversario está pegando largo al fondo de la cancha uno no tiene otro recurso. Adelantándose, entonces, hasta la línea de fondo o más aún y devolviendo la pelota de semivolea, con seguridad se violentará al que está del otro lado de la red, porque no se le da tiempo para preparar su golpe; además, la vista está inconscientemente atraída por el adversario y, en consecuencia, basándose más en la colocación del contrario que en el largo de la cancha y por temor a tirar la pelota afuera el jugador acortará sus tiros.

Es cosa curiosa, pero resulta un hecho comprobado que así como un ciclista principiante se va encima del obstáculo que está mirando para evitarlo, así también un jugador de tenis sin experiencia mira al adversario en lugar de mirar la pelota y de fijarse en su propia colocación.

Con todo, la semivolea no deja de ser un tiro de emergencia. Para ejecutarlo con mayor seguridad es menester doblar las rodillas al máximo y mantener la cabeza de la raqueta a la altura de la muñeca, con la cara inclinada levemente hacia el suelo para pegar fuerte, o abierta cuando se pretende efectuar una devolución lenta.

EL GLOBO

Poco espectacular pero muy efectivo es el empleo del "globo". Adquirió mucha importancia desde que los jugadores de volea en su mayoría adoptaron la tendencia de acercarse a la red para rematar el tanto de una vez. Es un tiro esencialmente defensivo y pasa a ser de ataque únicamente en los dobles, permitiendo entonces correrse con toda tranquilidad hacia la red.

Hubo varios especialistas del "globo". Entre los más conocidos estaban el hindú Sleem y el profesional checoeslovaco Karel Koseluh. Ahora parece que la figura Nº 1 del porvenir tenístico norteamericano, el campeón junior Herbert Flam, lo utiliza también hasta el extremo y conquistó su título sin perder un solo set debido precisamente a ese golpe.



La última gran revelación del tenis en Estados Unidos, Herbert Flam, que aparece recibiendo una expresiva felicitación de Nancy Chaffee, ha hecho del "globo" su recurso predilecto con gran éxito.

Difícil es enseñar la manera de ejecutar el "globo". Por lo general se emplea como contestación a un tiro fuerte o cuando uno se encuentra descolocado, lo que implica que no hay tiempo para adoptar una posición cómoda. Pero, siempre que sea posible, lo mejor es ejecutarlo con los mismos movimientos y actitudes que sirven para el "forehand drive" y el revés, levantando la pelota e imprimiendo, de preferencia, un poco de efecto "top-spin" para aumentar la curva de la trayectoria, reducir ésta apenas pasa la pelota por encima del adversario y provocar un bote más largo y más alto.

El "globo" tiene que ser muy preciso para que no cueste el tanto, sobre todo cuando el jugador adversario posee un buen smash. Por lo tanto, hay que controlar bien la muñeca, sin que esto afecte la soltura del brazo.

También el "globo" tiene más importancia en los dobles. Muchas veces ocurrió que una buena pareja quedara eliminada de un campeonato por dos especialistas de ese tiro que se concretaban a quedarse en el fondo de la cancha. Sin embargo, la eficacia del "globo" es mayor cuando se le emplea en su debida oportunidad y no si se le usa de manera continua. Por ejemplo, utilizándolo de vez en cuando contra un rival que sigue su saque hasta muy cerca de la red, ya sea en singles o en dobles, el "globo" valdrá casi siempre el tanto, y además, frenará al contrincante en su ímpetu.

Aunque no aconsejo el empleo abusivo de este tiro, las recientes victorias de Herbert Flam sobre Segura Cano y Heraldo Weiss demuestran su eficacia hasta cuando se ejecuta contra jugadores de categoría.

Aunque Flam sea una figura de reciente consagración, a la que aún le falta la madurez que da la experiencia, debe tenerse en cuenta su estilo y sus golpes predilectos, factores de su éxito.

Finalmente, y pensando en todo, no hay que olvidarse de que si son miles los que ven un partido, serán cientos de miles los que leerán el resultado; entonces, no debe desecharse una táctica provechosa por la única razón de que no resulta espectacular. El que gana es aquél que logra adjudicarse el último tanto. . .

Norris Williams, gran jugador norteamericano de otra época que se especializó en la ejecución de la semivolea o tiro de sobrepique, influyendo en el estilo de Henri Cochet, el as de Francia.



YACHTING

Por J. MARTÍNEZ VÁZQUEZ

El FESTIVAL del YACHT CLUB OLIVOS



El domingo, cumpliendo con el desarrollo del programa organizado por la Federación Argentina de Yachting de Carrera, el Yacht Club Olivos realizó su festival. Se componía éste de seis series para las siguientes clases: Snipes, 4.50, Argentina, y Y. P. F., Río de la Plata, Guayra, Grumetes y un Handicap General. Las tres primeras se corrieron en San Isidro. Las dos siguientes en el recorrido oficial de la Federación frente a Olivos, y el Handicap en un triángulo de 23 millas.

Debido a que se efectuaron las regatas en distintos lugares no nos fué posible, de acuerdo a nuestros deseos, tomar notas de las regatas corridas en San Isidro.

Por consiguiente, solamente hablaremos de las que largaron frente a Olivos, dejando para otra oportunidad las regatas de barcos chicos.

La primera, el Handicap, contaba con tres inscripciones, a saber: "Cangrejo", infaltable, como también es infaltable su tripulación; el famoso "Gypsy III", timoneado por su nuevo propietario, A. Ricupero, y el "Noreste", llevado por N. E. Sorensen. Esta serie se largó a las 11.30. La C. de R., considerando el viento, resolvió darle boyas a babor, con lo cual los barcos tendrían una larga bordejeada hasta el K° 5 del Canal Norte. La siguiente pierna del triángulo en popa, la tercera a la cuadra y el tirón final nuevamente en popa. Eso fué lo pensado, pero la C. de R. propone y el viento dispone, porque éste anduvo saltando de un lado para otro, aunque sin malograr la regata.

De salida picó bien el "Noreste". En la forma que caminaba parecía tener asegurada la copa. El viento era fresco y los barcos andaban bien. El "Noreste" barloventeó al "Gypsy III", y lo tenía en mala situación. Pero éste viró y se escapó con un borde río adentro. Cuando todos esperaban ver hacer lo mismo al "Noreste" para mantener su ventaja, ante el asombro general no viró y continuó un borde largo hacia el lado de Rivadavia, tan aterrado que terminó por enterrarse. El "Cangrejo", mientras tanto, había dado un borde ajustado aguas afuera y luego cambió de amuras para de un largo borde ir hasta la boya 10, Canal Costanero, que estaba obligado a dejar a babor. El "Gypsy III" dió un borde al parecer demasiado largo río adentro, no sacando provecho. Cuando el "Noreste" cambió de amuras

Un detalle de los preparativos en el puerto de Olivos.

Derecha: El "Cangrejo" llega ganador en el handicap. Lo tripulaban E. Salamann (tim.), J. Brauer, H. A. Campi y V. Frágola.

Abajo: Start de la clase R. de la P., Guayra, que ganó Ovidio Folco, del Y. C. Buenos Aires, con el "Drius".



El start, momento en que se pasaron el "Poseidón", "Pilcomayo" y "Pipiry".

frente a Núñez para encontrarse con el "Cangrejo", éste tenía ya una apreciable ventaja.

A las 13 y 15 la C. de R., formada por los señores Raúl M. Tört, F. Domínguez, A. Slejko e I. A. Massia, izó la señal preventiva para la serie más numerosa de la tarde, correspondiente a la clase Río de la Plata, Guayra, el viento se mantenía fresco y prácticamente del S-E. De las 17 embarcaciones inscriptas, solamente una no se presentó. A los diez minutos se largaba el cañonazo de partida, que fué bravísima, como acontece casi siempre en esta clase. Consecuencia de ello tres barcos se pasaron, o mejor dicho, los obligaron a pasarse en la montonera. El "Poseidón", "Pilcomayo" y "Bipiry" como siguieran la regata, a pesar de la señal preventiva, se mandó una lancha para avisarles. El "Poseidón" abandonó, pero el "Bipiry" con E. Peradejordi y el "Pilcomayo" con M. Amiano volvieron y efectuaron el start con más de media hora de atraso.

Resulta imposible describir la primera bordejeada. Aquello era un laberinto de bordes y recién al promediar la mitad del recorrido hasta el Kº 10 se vió que los que se mantenían aterrados sacaban ventaja. Evidentemente el "Mimbre", con Elicio de Cambreleng al timón, iba adelante, como se confirmó al llegar a la boya. Dos minutos después lo hacía el "Emboti", con Federico Ruch, y pegado, demasiado pegado, el "Drius", timoneado por O. Folco. Siguieron el "Paraná", con H. Marchesi; "Tunuyán", con M. Puntiari; "Sauce", con R. Hossmann; "Cruz del Sur", con F. A. Roig; "Boyero", con O. Lagos; "Hermes", con J. Lombardi; "Sarandí", con A. F. Suñer; "Ibicuy", con J. Barreiro; "Sirio", con J. Rodríguez, que al virar tocó la boya, y abandonó, y "Cisne", con E. de Cambreleng. En la empopada, que no fué empopada por los cambios del viento, también se produjeron cambios en la colocación de los barcos. El "Drius" le sacó al "Mimbre" más de tres minutos, éste no izó el spinnaker y tomó la delantera. Pegado al "Mimbre" viró el "Emboti". Luego el "Paraná", "Tunuyán", "Sauce" y "Sarandí", que se mantenían todos con chance.

Transcurrieron seis minutos antes de que virara otro núcleo encabezado por "Boyero", continuando el "C. del Sur", "Ibicuy", "Hermes" y "Cisne", etc. La segunda bordejeada y última pierna no varió mayormente las situaciones, resultando al final un luffing-match entre Folco y Cambreleng, que ocuparon siempre la delantera y que ganó el primero, adjudicándose la copa por unos pocos segundos. El tercer puesto lo mantuvo Hugo Marchesi, con el "Paraná", que entró diez segundos después. Cuarto, R. Hossmann, con "Sauce"; quinto, A. F. Suñer, con "Sarandí". Los demás llegaron en el orden que se menciona, yendo adelante el nombre del timonel y detrás el del barco: F. Ranch, "Emboti"; Barreiro, "Ibicuy"; Lagos, "Boyero"; Roig, "C. del Sur"; M. Puntieri, "Tunuyán"; Lombardi, "Hermes"; Cambreleng, "Cisne"; Amiano, "Pilcomayo"; Peradejordi, "Bipiry".

En cuanto a la serie destinada a los Grumetes, que hizo el mismo recorrido, fué ganada por G. A. L. Ferro con el "Grillo". Un minuto después entró el "Chango", con R. Calvo García.

Al cuarto de hora se vió venir el "Cangrejo", que ganaba el Handicap General con facilidad, tripulado, como siempre, por Enrique Salzmann, Jorge Brauer, H. A. Campi y V. Frágola. Pasaron 22 minutos antes de que entrara el segundo barco, el "Noreste", con Sorensen al timón y a trece de éste lo hizo el "Gypsy III".

Todos los primeros premios se llaman "Vicealmirante D. Juan Fablet", en homenaje a su memoria.



Los tripulantes del "Grillo", ganador de la clase Grumete, G. A. L. Ferro, timonel; Raúl Salas y Enrique Bayá, tripulantes.

Cambreleng, con "Mimbre", del C. N. S. I., llega primero a la boya Kº 10.

LA MEJOR JUGADORA DE HOCKEY

Getrudes de Moser, integrante del primer team de hockey del Club Atlético San Isidro, en la tarde que su equipo ganaba el torneo reducido venciendo a Belgrano por 6 a 1, dió una nueva demostración de su capacidad. Considerada como la mejor jugadora del momento, la hemos visto como eje de la línea media, como centreforward y en la punta izquierda. Sus tres puestos habituales en los que se desempeña con notable acierto. Pero ha de poder actuar en los otros. Para ella, el hockey no tiene secretos. En una rápida mirada abarca toda la cancha, concibe la jugada, sale a marcar o realiza el pase. Jugando de forward es veloz, flexible, dueña de un pique que cuesta contener, y une a todo ello algo que en hockey es esencial: manejo del palo. Su juego de muñecas se hace presente en el dribbling, en las veloces corridas y cuando tiene que sortear a una adversaria, cuando con su palo levanta la pelota un poquito, lo suficiente como para que no puedan quitársela.

Getrudes de Moser era de Belgrano, pero una circunstancia especial determinó su ida al C. A. S. I, equipo que en la última temporada comenzó actuando muy inseguro para afirmarse en la segunda rueda. Su reacción fué un poco tardía y ello impidió que el viejo club de San Isidro retuviera el título obtenido en 1944. En los últimos partidos, cuando ya el conjunto citado armonizó sus líneas, la señora de Moser destacó sus excepcionales condiciones de manera más visible y confirmó el juicio unánime del ambiente de hockey sobre césped: que es la mejor jugadora de los momentos actuales.

GIMNASIA EN FORMA CIENTIFICA

Por el profesor JULIO ALVAREZ



Ejercicios con manubrios de barra — de extensión postero inferior.

EJERCICIO Nº 1. — *Posición inicial: De pie, talones juntos, manubrio en la nuca empuñándolo al ancho de los hombros, dorso de las manos atrás. — 1. Extender los brazos arriba. — 2. Flexionar el tronco al frente, brazos abajo, tocando el suelo con el manubrio, sin doblar las piernas. — 3. Volver a la posición anterior. — 4. Volver a la posición con que comienza el ejercicio.*

Este grupo comprende de tres tipos de ejercicios, a saber: flexión adelante y abajo del tronco tocando el suelo con las manos, colocando los brazos horizontalmente con el tronco, levantar las rodillas o extensión de las piernas al frente alternadamente.

Estos ejercicios se hacen después de los postero superiores debido a que ya hay una preparación previa del tronco por la hiperextensión de la columna. Los movimientos en los ejercicios postero inferiores, una ejecución correcta lleva a una máxima contracción de los músculos postero superiores con una mínima participación de la masa común. La flexión del tronco se lleva hasta su límite mediante la conservación de la buena postura, esto es, manteniendo el pecho afuera, cabeza atrás con la barba recogida, abdomen adentro y los hombros en posición normal. Solamente así se pueden conseguir los propósitos que se desean.

La gimnasia con los manubrios de barra requiere una atención más esmerada que cualquiera otra, por cuanto el peso de los manubrios influye en las posiciones adquiridas y los resultados pueden ser buenos o malos, según sea la postura que se asuma. Como se ha explicado en lecciones anteriores, la gimnasia de este tipo debe hacerse de una manera lenta para no defeccionar su corrección por medio de movimientos apresurados, los que no conducirían lógicamente a ninguna buena finalidad.

Además de los efectos que todos los ejercicios producen en la postura del individuo, éstos fortifican los músculos de la espalda y de las piernas y por otra parte los que corresponden exclusivamente a este grupo representan una considerable cantidad de trabajo muscular y al mismo tiempo ayudan a el aumento de su control.



EJERCICIO Nº 2.— *Posición inicial: La misma que el número 1. — 1. Inclinar el tronco al frente horizontalmente, sin flexionar las piernas. — 2. Volver a la posición inicial.*

EJERCICIO Nº 3. — *Posición inicial: De pie, piernas separadas, brazos extendidos arriba, empuñando el manubrio al ancho de los hombros, dorso de las manos atrás. — 1. Inclinar el tronco al frente hasta la posición horizontal, cara mirando al suelo, sin flexionar las piernas. — 2. Volver a la posición inicial.*



EJERCICIO Nº 4.— *Posición inicial: De pie, talones juntos, manubrio abajo, empuñadura al ancho de los hombros, dorso de las manos adelante. — 1. Pie izquierdo a fondo al frente y llevar los brazos extendidos arriba. — 2. Inclinar el tronco al frente y colocar los brazos abajo tocando el suelo con el manubrio. — 3. Volver a la posición anterior. — 4. Volver a la posición inicial. Nota. Este ejercicio se ejecutará alternándolo con ambas piernas.*

LOS EJERCICIOS SE HACEN CONTANDO DE 1 A 8 Y DE 8 A 1 EN FORMA LENTA.

FLUJO Y REFLUJO

Río de Janeiro, Primavera.

La de anoche fué diferente a otras noches. En el Yacht Club de Río de Janeiro me entregaron el título de socio de honor. Su presidente Jorge Mattos tuvo para mí palabras excesivamente cariñosas. Lo más distinguido del mundo del yachting estaba allí reunido. No olvidaré esos momentos que he sumado a otros que forman la cadena de mis recuerdos por cuyos eslabones suelo pasar como rezando un rosario... Agradecí el título, la deferencia, las palabras del señor Jorge Mattos. Me emocioné y me encontré a mí mismo. Comprendí entonces que luchas y batallas del mar pueden ser olvidadas por un instante.

* * *

El hogar del amigo Chinaglia, representante en Brasil de la Edi.



Barco de la clase star construído en el Yacht Club carioca y cuya flotilla de la mencionada categoría es actualmente de 30 unidades. Nuestro navegante Vito Dumas ha sido nombrado socio honorario de la mencionada entidad.



Vista general del Yacht Club de Río de Janeiro que da una idea de su importancia. En dicha institución los asociados no pagan mensualidad porque son propietarios. El título cuesta $ 5.500.

DE IMPRESIONES POR VITO DUMAS

torial Atlántida, me trajo el recuerdo de otro hogar en cuya tibiesa refugié mis angustias: aquel a miles de millas de aquí, aquel de Nueva Zelandia y que por las noches, al abandonarlo, la señora, desde lo alto de la escalera, me decía:

—No se olvide, señor Dumas, son nueve escalones... — y yo contaba los nueve escalones para no caerme y salir por un senderito marginado de flores hacia la calle. En la despedida y a la luz del día, conté los nueve escalones aunque la señora de la casa no me hiciera la indicación ni estuviera en el rellano de la escalera.

El hogar del amigo Chinaglia me /trajo, por similar tibieza, aquel recuerdo. Allá dos hijas; aquí también. Todo igual. El afecto es igual. Ante esas comprobaciones es posible mirar el mañana con mayor esperanza.

* * *

Para descansar del mar fui al mar. Navegamos en el "Vendaval", barco de mi amigo Pimentel Duarte, rumbo a Santos. Son las doce de la noche. Mi amigo trata de dormir, y casi yo en el último peldaño de la escalera de escape de la camareta, escucho que me dice:

—¿Por qué el vigía no va a rumbo si tiene carta de navegación?

La noche es oscura y de niebla. A veces, se rasga el tupido velo y asoma una estrella guiñando. Le contestó a Duarte:

—En las cartas de navegación no figuran los barcos que pueden chocarnos...

* * *

Estoy en Río, en el Yacht Club. Veo una cara difícil. Esa cara viene hacia mí. Origen, nacionalidad, todo es raro. Pertenece a un solitario Formosa. Su barco tenía cinco metros y quedó en las rocas de San Pablo en medio del Atlántico, sólo con un faro que fué y los pájaros como única compañía. Un barco de pasajeros acertó a pasar y lo recogió. Ahora está aquí trabajando para completar su nuevo barco. Me cuenta de sus dificultades. Comprendo que su vida va por otro camino que no es el mío; uno muy distante, borroso, incierto... Le doy 500 cruceros con la esperanza de que no me encuentre más, que no vuelva a decirme de aquellas rocas que fueron a su encuentro...

* * *

Mañana iré a San Pablo en avión. Allí el señor Ferrás me hará motivo de cordiales atenciones. Se correrá una regata en un lago a 800 metros sobre el nivel del mar. Ochocientos metros de elevación. Un poquito más cerca del cielo.

* * *

Anoche, a las 24, una lancha se iba a pique próxima al club. Yo fumaba un cigarro de hoja y me encontraba en malla de baño. Con mi chinchorro y la bomba de achique la lancha se salvó. Retorné a mi hotel: el "Lehg II". Al verme llegar, se movía casi con alegría, acaso de satisfacción, porque le di una manito a un hermano...

Recojo mi interrumpido cigarro de hoja. Quedó mirando la noche. Le doy ese recreo al alma. Dos o tres semanas más estaré aquí. Luego, zarparé rumbo al norte. Iré hacia Estados Unidos, pero estas noches me acompañarán un largo trecho.





AYUDANDO A ITALIA

Un pasaje de la prueba individual sobre 40 vueltas que ganó Antonio Bértola, escoltado por Oscar Giacché. El vencedor aparece punteando en el pelotón.

Abajo: núcleo de competidores que participaron de las pruebas ciclistas disputadas en Independiente. Al costado, otro paso de los competidores por una de las curvas. La simpática finalidad benéfica de la reunión hizo que concurriera numeroso público.

Oscar Sayos, con su tocayo Giacché. El primero triunfó en tercera categoría, haciéndolo Giacché en la carrera a la australiana. La reunión tuvo por escenario el estadio de Independiente, sobre su pista de baldosa y la organizó el Comité de Ayuda a Italia (sección Barracas).

Reñidos finales en Río Santiago

(*Conclusión de la página* 9)

val y Buenos Aires, quienes se clasificaron en ese orden. La tripulación de Marina se adjudicó en propiedad el premio Asociación Argentina de Remeros Aficionados, al ganarlo por quinta vez en forma alternada. Integraron la tripulación: Pedro Scampini, Ernesto Bertrand, Luis S. Marzik, Eduardo Pérez Alen, Julio Oudin, Osvaldo Ugarte, Julio R. Luján, Juan C. Repetto y timonel Pedro Cortelezzi. Tiempo: 5' 17".

LAS SENIORS

Corriendo a un promedio que se ajustó a las necesidades y que osciló entre las 34, 32 y 30 remadas, el cuatro con timonel del Regatas Rosario, que mejora en cada presentación, ganó en forma fácil sin tener que emplearse a fondo. El tiempo necesitado por Oscar Pecchenino, Juan C. Calp, Enzo Mignogna, Luis Pecchenino y Manuel Fernández fué de 7'42" para los 2000. Segundo, Alemán de Remo. Con esta victoria el mago rosarino de los guardianes logró su vigésima regata oficial y por lo tanto el derecho de lucir, en adelante, la insignia de campeón.

También Mario F. J. Guerci se impuso con entera facilidad en el single senior, a un promedio de 30 remadas por minuto. El representante del Regatas Rosario venció por tres botes a Alfieri, del Campana B. C.

En las falúas de la Armada para cadetes de la Escuela Naval, las tripulaciones de la cuarta y segunda Compañía no pudieron sacarse ventaja a través de mil metros de recorrido.

—Como Güerci ganó sin apuro el single, va a estar macanudo para el doble — me decía Roberts. Pero resulta que los hermanos Pecchenino figuraban como titulares y, sin comprender la orden trasmitida por el entrenador, salieron a correr sin que éste pudiera evitarlo y largaron conjuntamente con Hispano, Italiano y La Marina. A los 1000 metros los rosarinos, que estaban en el primer puesto, chocaron con Italiano, siendo descalificados.

Largada de nuevo, picó al frente La Marina, pero quedándose a los pocos metros, pasando a dirigir el lote el Club Italiano de Remo, que sacó un largo. Al entrar en los últimos metros levantó vigorosamente Hispano, que a pesar de ello no pudo evitar ser derrotado por un metro.

Muy buena regata hicieron Osvaldo L. Ripetta y Oscar R. Zolezzi, quienes después de ganar en cadete el 12, y en junior en San Nicolás y Tigre, lograron sus primeros dos puntos en la categoría superior.

A pesar de los remiendos sufridos por la tripulación del Buenos Aires, debido a enfermedad de dos de sus tripulantes, el domingo, incluyendo a último momento a Novaro, que había corrido en el junior y pasando de stroke a Lacabanne, volvieron a derrotar al ocho de Escuela Naval, esta vez por tres cuartos de largo. De las tres oportunidades que lo vi ganar esta temporada, solamente en San Nicolás — y lo mencioné en su oportunidad — el bote del Buenos Aires me impresionó como un equipo de extraordinaria calidad. Claro está que los continuos cambios que ha debido sufrir han influído no sólo en su rendimiento, sino también en su calidad de remo. Formó esta vez con José A. Novaro Hueyo, Lorenzo A. Quesada, Italo Sartori, Santiago Fitz Simon, Mario Fuschini, Juan Towers, Juan Chafuen, Eduardo C. Lacabanne y Simón Lavalle Cobo, al timón.



CADETES DE GIMNASIA. — *En el local central del Club de Gimnasia y Esgrima se realizó el sábado último la exhibición preparada por el director del departamento de socios cadetes de la entidad, profesor Eduardo D'Agostino. El espectáculo, del que ofrecemos dos vistas, fué muy grato.*



Eduardo Perona, Víctor Gonsáles y Ricardo Carrera, tres de las mejores figuras del primer team de El Triunfo, ganador de la Copa Regina y que el viernes de la semana anterior se impuso a Palermo por 36 a 33.



Sin ser los consagrados, Enrique D'Amore, Rogelio Gómez y Roberto Cadahia son valores que se vienen destacando en el equipo de Palermo, conjunto que finalizó la primera rueda con 5 victorias sobre 7 encuentros.

BASKETBALL

por D. GANCHO

El viernes último, y con el match sostenido por El Triunfo con Palermo, quedó completada la primera rueda del campeonato oficial de la Federación. Al término de la misma las posiciones de los equipos que intervienen en las diferentes zonas son las siguientes:

Zona "A"	J.	G.	P.	Pts.
Sporting	7	6	1	6
Palermo	7	5	2	5
El Triunfo	7	5	2	5
G. y Esgrima	7	4	3	4
Ñandú Parque	7	3	4	3
O. Sanitarias	7	3	4	3
A. N. B. A.	7	2	5	2
Ateneo	7	0	7	0

Zona "B"				
El Tala	7	5	2	5
Gim. del Parque	7	4	3	4
Morón	7	4	3	4
Municipalidad	7	4	3	4
Ñandú V. Alsina	7	4	3	4
Def. Santos Lugares	7	3	4	3
Villa Crespo	7	3	4	3
9 de Julio	7	1	6	1

El Triunfo, flamante ganador de la Copa Regina, es un team entusiasta, dinámico, con hombres muy movedizos y tiene en sus filas un pivoteador admirable, Víctor Gonsáles, y un hombre que lucha los rebotes en los dos tableros y cuya acción, si bien carece de brillantez, posee en cambio suma efectividad: Ricardo Carrera. Estos dos jugadores son los que más contribuyeron a la ajustada victoria resuelta en un score de 36 a 33.

Frente a un team más técnico, El Triunfo imprimió un ritmo muy veloz al que fué arrastrado su rival. Palermo acusó esa falla: la de dejarse llevar, y cuando un equipo impone su juego sobre otro es porque, en ese match, se muestra superior. De la zaga de Palermo debió haber partido la tranquilidad, el freno que obligara a jugar más la pelota, pero fué esa retaguardia la que, en el apremio de un match que va tanto a tanto, al punto de registrarse empates en 22, 25 y 29, se apuró en su afán de ganar. Así fué al juego veloz de su adversario. Otra cosa también influyó en beneficio de El Triunfo: la conversión de fouls en donde estuvo más acertado que Palermo.

* * *

Decíamos que Gonzáles y Carrera significaron dos figuras de relieve en el vencedor. Los 12 y 13 puntos, respectivamente, conseguidos por los citados ya son índice de la labor cumplida, pero es preciso agregar que en momentos en que Palermo se había situado en la vanguardia y faltando cinco minutos, tres goles sucesivos de Gonzáles fueron realmente decisivos. En esos casos pivoteó muy bien, amagó bajo el cesto hasta desplazar a los adversarios que lo rodeaban y quedar libre de los mismos para ensayar sus afortunados remates. Las mejores jugadas de un match en el cual la extrema velocidad impidió el buen basket estuvieron a cargo de Gonsáles en los pasajes ya referidos y que le permitieron colocarse en 35 a 31 faltando 1'40" para la finalización del encuentro, que estuvo muy bien arbitrado.

* * *

En el número anterior, y refiriéndonos a la delicada situación de Ateneo de la Juventud, que no ha ganado un solo match en toda la primera rueda y se encuentra seriamente amenazado por el descenso, dijimos que algunos partidos en los que podía haber obtenido la victoria los perdió en los últimos instantes. Sumamos otro: contra Palermo le aconteció eso el martes de la semana anterior. Faltando menos de dos minutos llevaba un doble de ventaja, pero cayó vencido. No negaremos que Palermo hubiese mostrado superior como fuerza de conjunto, pero el haber estado Ateneo en ganancia a tan poco de la finalización pudo haberle acordado una victoria sumamente necesaria.

Nos referimos oportunamente a eso que en deporte se denomina racha. El team dirigido por Urtasun viene en la mala desde tiempo atrás, al punto de perder aquellos matches en los que es superado y también algunos en los que podía haber ganado. En varios de esos partidos las diferencias en su contra han oscilado en los tres puntos y, como ya dijimos, producidas ellas en los últimos momentos.

La muchachada de Ateneo es-

para que, en las revanchas, podrá cortar esa seguidilla y, si le llega un triunfo oportuno, caminará sobre esa base hasta salir de la angustiosa situación en que se encuentra.

* * *

San Lorenzo ha perdido contra Lanús. Hasta el momento de escribir, el número de los punteros en el certamen de la Asociación se ha reducido a tres. Ahora quedan con un solo match perdido Boca Juniors, Estudiantes de La Plata y Platense.

La cancha resultó chica al juego de San Lorenzo y Lanús aprovechó para tirar con acierto desde media distancia. Tito Pesce jugó muchísimo en el team vencedor, y, por el lado de San Lorenzo, Jaime Pérez fué su figura. Puede decirse que Lanús supo adaptarse mejor a las dimensiones de la cancha y procuró rematar sin el esfuerzo de penetrar bajo el aro rival. No obstante eso, cabe recordar que faltando apenas 4 minutos llevaba San Lorenzo una ventaja que oscilaba en los siete puntos, la que se vió esfumada en pocos momentos para llegarse a un empate, ya casi sobre la hora, en 38. En esos instantes, y mientras Lanús estaba en posesión de la pelota, uno de sus jugadores tiró largo. Dió la impresión de que la pelota iría afuera, pero fué tomada por Otto Larsen, quien conquistó el doble que significó la victoria, ya que el resultado fué de 40 a 38.

Reconociendo la diferencia de valores de ambos teams, cabe expresar que Lanús ha jugado muy bien, no así San Lorenzo, que no llegó a su nivel habitual, especialmente su delantera, ya que la zaga fué la que tuvo el más alto valor del team en Jaime Pérez.

Según los informes que poseemos, Alfredo Belli será sometido a una intervención quirúrgica una vez que finalice el campeonato de la Asociación. Revisado por el doctor Covaro, el prestigioso facultativo le aconsejó la extirpación de los meniscos afectados. Desde que Belli se lesionó, y a pesar del descanso que tuvo, no ha recuperado su anterior juego. Su salto ya no alcanza la misma altura y se muestra remiso, desconfiando de su pierna. Esa baja en Belli ha influído en el rendimiento general del equipo.

* * *

El 4 de diciembre San Lorenzo tiene que ir a la cancha de Platense. Ese día, Alfredo Belli cumple años, por lo que decía:

—Un triunfo contra Platense sería un buen regalo. . . — y alguien le contestó:

—Mirá, Alfredo: tu mamá te prepara la torta y le pone todas las velitas. Platense te da el vino. . .

* * *

Con la intervención de un seleccionado local, River Plate, Independiente y Gimnasia y Esgrima de La Plata, se verificó en Mendoza un certamen cuadrangular en el que se impuso el team platense por el sistema de goal-average que resolvió el empate registrado. Se disputó un trofeo donado por el conocido deportista D. Antonio Rotilli.

Independiente de Burzaco, campeón de novicios. El team lo dirige Federico Bemmi, jugador de la primera de Platense. Parados: R. Cardona, A. Ertola, D. Sacco y Bemmi. Agachados se hallan: A. Perini, C. Bruch, H. Suárez y R. Quiroga.





Lanchini ha rematado de cabeza, pero al ser muy hostigado por Vásquez no imprimió a la pelota la dirección que procuraba. El match entre Chacarita y Ferro terminó con un empate en tres tantos.

CHACARITA Y FERRO SIGUEN CODO A CODO

La nota saliente del match: El referee Cángaro puso K. O. a un agresor



Vásquez, Borgnia y el arquero Rizzo tuvieron buen desempeño en el match, disputado en un ambiente nervioso

No es reglamentario que un referee produzca un impresionante y espectacular knock-out, pero tampoco está dentro de las buenas costumbres que un espectador salte a la cancha para agredir al árbitro y que lo consiga en el entrevero. Así aconteció en la batalla Chacarita-Ferro, porque más que partido eso se desarrolló en un ambiente caldeado con golpes de casualidad y de los otros... Pero nada más interesante que el knock-out. Si faltaba un broche, ese fué de oro, como dicen en los discursos.

Un espectador saltó a la cancha para agredir al juez Cángaro y algo de sus intenciones consiguió, pero en cuanto el árbitro se repuso de su sorpresa y localizó al guapo, lo corrió. Iba a saltar el alambrado cuando lo detuvieron y Cángaro le acertó el derechazo. Lo durmió. Le contaron los diez segundos de rigor, a pedido se amplió la cuenta a veinte, se le dió la yapa a treinta... y viendo que no despertaba la policía se lo llevó dormido. ¡Muy bien, Cángaro! Usted ha rehabilitado a los árbitros. En lo sucesivo, antes de saltar el alambre, alguno preguntará: "¿Pega fuerte el referi?"

* * *

Muy nervioso el match. La situación difícil en la tabla trajo como consecuencia que ni Ferro ni Chacarita pudieran mostrar lo que realmente valen. Las zagas no querían compromisos. Nada de pases medidos. En cuanto la pelota llegaba al área, lo importante consistía en alejarla lo antes posible. De ahí los rechazos largos, el juego bombeado, los avances sin armonía, los esfuerzos individuales y los equipos desordenados.





Entra peligrosamente Borgnia y consigue cabecear, pero el guardavalla López detendrá con seguridad la pelota. Chacarita y Ferro Carril Oeste han quedado en igualdad de puntos.

Otro factor se unió a tal cosa: las oscilaciones del score. Comenzó con un tanto de Borgnia que colocó a Ferro Carril Oeste en la mínima diferencia favorable; empató Caserio y sacó ventajas para el local Campana; igualó Pont y luego Ferro se ubicó nuevamente en la vanguardia para terminar el cotejo empatado cuando ya cerca del final el juez acordó la pena máxima que hizo efectiva González decretando el empate 3 a 3. Ya en algunos tantos hubo protestas, las que se intensificaron al otorgarse el penal por infracción muy discutible.

En el transcurso del nervioso encuentro, tan pronto uno como otro equipo conseguía una transitoria organización que lo colocaba en la ofensiva. Sin embargo, tomado en conjunto el cotejo, surge en forma evidente que por más tiempo correspondió al visitante actuar en campo contrario y que ello se debió, en su mayor parte, a la tarea excelente cumplida por su insider Borgnia, que animó y unificó el ataque. A esa supremacía opuso Chacarita Juniors un entusiasmo enorme que hizo equilibrar el cotejo en cuanto a posibilidades y por lo que resulta el empate poniendo justicia en el marcador. Queda en el ánimo de los jugadores de Ferro lo referente al penal, infracción un tanto dudosa.

Ferro y Chacarita poseen igual cantidad de puntos: 20. Gimnasia y Esgrima de La Plata cierra la tabla con 18. Más arriba se encuentran Rosario Central y Lanús con 22. A éstos les bastará un puntito en los dos partidos que faltan para quedar a salvo. Chacarita irá el domingo a la cancha de River y luego recibirá en su casa a Rosario Central; Ferro espera a Platense y después visitará a Newell's, en donde una vez se salvó. Puede ser que vaya a Rosario ya más tranquilo si le gana a Platense. Gimnasia y Esgrima recibirá el domingo a Independiente y luego jugará con Estudiantes. Con todos esos nombres los aficionados hacen las más diversas conjeturas. Escuchemos algunas que aquí consignamos: Independiente tiene que rehabilitarse de su aplastante derrota ante Vélez. Central debe hacer lo propio por los 10 goles que le marcó Huracán y porque necesita, por lo menos, un puntito... ¿No será esa situación de gravísimo perjuicio para Boca que irá el domingo a la cancha de Arroyito? Chacarita necesita, aunque más no sea, un empate en River y River precisa los dos puntos para seguir al frente o ser campeón el domingo, según lo que le acontezca a Boca en Rosario... Los aficionados comentan, pero lo mejor es esperar los acontecimientos.



Caserio y Campana, autores de los dos primeros tantos de Chacarita. El tercero fué logrado por González merced a la ejecución de un tiro penal cuando faltaba muy poco para la terminación del partido.



Abajo. He aquí el momento en que González hace efectivo el puntapié penal y bate a Rizzo, decretando el empate. La infracción cobrada por el árbitro Cángaro fué muy discutida.

AFICIONADOS EN EL LUNA PARK

Prosigue el torneo por los "Guantes de Oro"

Los entusiastas del boxeo amateur tienen donde entretenerse. Entre el Campeonato Argentino que se está realizando ahora en San Lorenzo y el torneo por los "Guantes de oro" que se desarrolla en el Luna Park no queda noche de la semana sin su espectáculo pugilístico a cargo de aficionados. El certamen que organiza la Unión Argentina de Box y en el que, hasta ahora, intervienen representantes de todos los clubs porteños afiliados a esa entidad, lleva numeroso público al estadio de la calle Corrientes. Se cumplen las ruedas iniciales, de manera que aún no actúan todas las figuras de mayor prestigio, pero el espíritu combativo caracteriza a la mayoría de los participantes, de manera que las reuniones satisfacen el interés de los espectadores. En la reunión del miércoles de la semana anterior se presentaron ya algunos púgiles populares, como el gallo Oscar Sostaita, siempre tan vivaz en su acción, el mosca Jorge Fernández y el medio mediano Carlos Erbetta, a los cuales agregó un motivo de particular significación el pluma Luis Nayen con su espectacular triunfo por knock out sobre Manuel Torres. El campeonato por los Guantes de Oro, que se realiza por segunda vez, irá aumentando en calidad e interés a medida que se adelante en su realización y llegue el momento que corresponda actuar en él a los valores más destacados, sumándose el atractivo de que se presenten los muchachos provincianos, siempre tan apreciados y aplaudidos por el público porteño.



Escena del match entre José Corigliano y Jorge Fernández, de peso mosca.



Abajo: núcleo de aficionados que intervinieron en la reunión efectuada el miércoles de la semana anterior, disputando los "Guantes de oro", que organiza la Unión.



Oscar Sosteita, el popular peso gallo que ha conquistado ya firme prestigio, bloquea un derechazo de Pedro Brizuela, durante un interesante match.



Luis Nayen, peso pluma del Royal, va hacia el cuerpo de su adversario Manuel Torres, a quien venció por K. O.

El liviano Roger Vallejos, izquierda, espera el ataque de su adversario, Roberto Crevani. El campeonato de la Unión sigue los miércoles y viernes.

DÍAZ PUSO ANIMACIÓN Y PUNTERÍA

(*Conclusión de la página 10*)

Cumplió esta vez una labor uniforme, que se hizo monótona para el espectador: con sus puños en alto, cubierta la cara, acortó distancias en procura del cuerpo a cuerpo, pero esa táctica favoreció a Díaz, que aprovechó cada invitación del adversario para zarandearlo en una feliz combinación de brazos y piernas. Efectivamente, entrando y saliendo a voluntad, buscando los ángulos más difíciles y distribuyendo el castigo en el cuerpo y en la cara, Díaz fué acumulando ventajas round tras round. Y como no se produjeron alternativas emocionantes, el combate fué haciéndose monótono a medida que avanzaba. Si alguna animación hubo, para el público, ella se debió al juego ágil y vibrante del mendocino, a quien solamente le faltó poder en la pegada para conseguir una definición categórica antes de los doce rounds.

La resistencia física de Archino y varios punches ubicados con certeza le permitieron llegar al final del match en situación airosa, aunque batido por amplio margen de puntos. Lo mejor fué hecho, indudablemente, por Mario Díaz, que esta vez pudo prodigarse por entero en su modalidad, haciendo valer la imaginación, la variedad de recursos y los indiscutibles conocimientos de técnica, sin cuya base no sería posible construir como él construye. Aunque los espectadores alejados del ring no lo hayan advertido, ambos rivales se prodigaron intensamente, se castigaron en abundancia y cumplieron doce rounds fatigosos, sin treguas ni recursos evasivos.

Contragolpe.

AMPLIO DESQUITE SE TOMÓ BOCA

Comentario de
Félix D. Frascara
Fotos U. KIKUCHI, A. PALAZZO y N. GONZÁLEZ

El clásico más importante del fútbol argentino, el que por sí solo constituye un acontecimiento y posterga cualquier otro tema de actualidad, el gran match de Boca y River tenía esta vez una significación más que la originada en su tradición. Tenía la trascendencia que le asignaba la tabla de posiciones: si River Plate ganaba ya podía considerarse campeón, pues quedaría con cuatro puntos de ventaja y cuatro a disputar; si el resultado era empate, también le vendría muy bien a los millonarios, porque difícilmente pierdan tres puntos en los encuentros que aún restan; pero



Júbilo desbordante, fiesta bulliciosa, carnavalesca, en la Boca toda. Mujeres, hombres de toda edad y condición, niños, todos participaron del alegrón que suponen cuatro goles al adversario tradicional.

La inseguridad que hasta las primeras horas de la tarde existió acerca de la realización del match restó algo de público a la gran contienda del fútbol porteño. Pero de todas maneras el concurso de espectadores fué apretadísimo y ruidoso.



Vilanoba, que suplantó a Pescia con gran ef- cacia, y Boyé, autor de dos de los cuatro gol boquenses. El puntero formó con Corcue un ala muy penetrante.



Grave situación de apremio para River. Cuando Varela iba a shotear sobre la línea del gol, Rossi lo despojó arrojándose al suelo y Soriano detuvo la ball. Izquierda: Ramos, el mejor defensor de River y autor del gol de su equipo, con Pedernera, el gran centreforward que no lució como otras veces.

•

Ante un centro de Sosa, salta Soriano y detiene con mucha seguridad, al tiempo que Sarlanga cae a su lado y Vaghi contiene la impetuosa arremetida de Boyé.

Va a producirse la apertura del score. Todo el mérito de la primera conquista de Boca se lo llevó su autor, Pío Corcuera, que en briosa arremetida eludió a Rodríguez y shoteó por sobre la cabeza de Soriano. Este ensaya su última defensa.

Segundo tanto de Boca. Corcuera cabeceó, rechazó Rodríguez y la pelota quedó a disposición de Boyé, que "fulminó" a Soriano.

LOS CINCO GOLES



si River caía vencido, entonces la distancia se reducía a dos puntos y, aunque de todos modos difícil, ya había motivos para que se intranquilizara el espíritu de los de la banda roja...

El más ardorosamente interesado en que River perdiera era, precisamente, su adversario de esta oportunidad, el clásico rival de la vieja barriada: Boca Juniors. Esta vez, Boca no trabajaría para favorecer a un tercero, sino para favorecerse a sí mismo. ¿Hacía falta más para que se jugara entero?

Los boquenses "necesitaban" vencer, pues era el único resultado que les permitiría alen-

De un centro de Sánchez entró Varela en poder de la pelota y su remate, que escapa al alcance de Soriano, dará en el poste. El rebote lo tomará Sarlanga y sancionará el cuarto tanto boquense.

tar cierta esperanza todavía y, en todo caso, el que les dejaría el consuelo de haber vencido a los campeones destruyendo el sueño de quienes aspiraban a dar la vuelta olímpica en la mismísima "bombonera".

Si quedamos en que Boca "necesitaba" ganar y a River la derrota le produciría solamente una ligera intranquilidad, lógico era suponer que el cuadro millonario entraría en la cancha con ánimo más sereno, mientras que los de Lazzatti exhibirían como nunca su famosa garra y su pujanza. En la mañana del domingo se hizo presente un factor favorable a Boca: la lluvia. Sobre terreno fangoso, los hombres de River, especialmente los delanteros, no podrían hacer su juego con desenvoltura, mientras que las cargas de Boca, en base a pases largos y entradas vigorosas, serían más factibles. Y, a tales argumentos, falta agregar uno que merece figurar entre los de mayor influencia: el partido iba a jugarse en el estadio de Boca y el "Nº 12" estaba tan preparado como los otros once para cumplir su rol.

¿En qué podía apoyarse un pronóstico favorable a los visitantes? Sencillamente en esto: ha sido el mejor equipo del año, mantiene

EL CLASICO EN NUMEROS

El aficionado suele extraer, a través de los números, deducciones que contribuyen a hacerle "ver" mejor un partido. Quién remató más, cuál fué la defensa que más apeló al recurso prohibido, etc. De allí que juzguemos oportuno brindarle estas cifras del clásico match del domingo, que como todo cotejo entre Boca y River será motivo de largos comentarios y prolongadas discusiones. Si en ellas estos números aportan alguna luz, nuestro propósito se habrá visto satisfecho.

	B. JUNIORS		R. PLATE	
	1er. Tpo.	2º Tpo.	1er. Tpo.	2º Tpo.
Tiros al arco adversario, desviados	3	2	6	5
Tiros al arco adversario, atajados	8	7	4	5
Tiros en los palos del arco rival	0	1	1	0
Corners cedidos	3	6	6	1
Fouls de su defensa	6	12	7	6
Hands en zona defensiva	2	3	3	0
Fouls de sus delanteros	1	4	1	1
Avances anulados por offside	2	2	2	0

dignamente el primer puesto, hace fútbol de calidad, su defensa luce el título de ser la menos veces vencida.

Pero ni los precedentes ni los argumentos teóricos pesan en el clásico. Este es uno de esos partidos que se resuelven en la cancha, sobre el terreno mismo, de acuerdo con el rendimiento ocasional de cada uno y a favor del que aproveche mejor las situaciones.

A la defensa menos vencida, a la que ningún rival había hecho más de tres goles, esta vez le señalaron cuatro. A la delantera más armoniosa, vistosa y calificada, esta vez la frenaron con decisión y con calidad. Boca logró todo lo que ambicionaba. River se quedó con su serenidad y con su primer puesto. Tratemos de explicar cómo y por qué se produjo todo eso.

LAS LINEAS MEDIAS

En el partido de la primera rueda, como se recordará, las líneas medias jugaron un papel decisivo. Boca presentó la suya integrada por tres suplentes: Pascal, Pescia y Biondi. Además, le había faltado Sarlanga, reemplazado por Albella. El terceto medio

Hay que adjudicarle a Sarlanga buena parte del tercer gol de Boca que aquí termina de señalar Boyé. El eje avanzó eludiendo adversarios sobre el costado izquierdo e hizo finalmente un inteligente pase hacia atrás al winger. Rodríguez nada pudo hacer para evitar el tiro de éste, mientras que Soriano "quedó parado", también impotente para impedirlo.



Tres minutos más tarde del primer gol de Boca, cuando aún sus parciales lo festejaban ruidosamente, se produjo el único de River. Ramos fué su autor al tomar de cabeza, junto a Desorzi, un medio centro de Gallo.

Casi gol de River. Un corner ejecutado por Lustau es rematado por Labruna de cabeza antes que lo neutralizara Vacca, pero la pelota pasa por sobre el travesaño salvándose por centímetros el arco boquense. Marante está rogando que sea alto . . .

CUATERNO SIN PRECEDENTES

Era un gol inevitable. Boyé estaba solo frente a Soriano; pero el excelente guardavalla, en decidida intervención, "achicó" el arco y salvó a River.



Entre Desorzi y Gallo se ha entablado la disputa de la pelota, de la que el zaguero terminará apoderándose, para rechazar al centro del campo. Este último usó de algunas brusquedades que deslucieron su buena actuación.

falló, casi por completo, y en cambio los halves de River hicieron un buen match, alimentando generosamente a su delantera.

Ahora, en ese aspecto también se invirtieron los papeles. La ausencia de Pescia en el extremo izquierdo fué suplida quizá con ventaja por la acción hábil y eficaz de Vilenoba, en tanto que Sosa y Lazzatti no tuvieron fallas en su labor. No pasaba lo mismo en el cuadro visitante. Desde el comienzo pudo advertirse que el rendimiento de Rossi era insuficiente. No alcanzaba a ser útil en la faz defensiva ni en la de ataque. Lo ayudó mucho Ramos, el mejor half de su equipo, y también Pedernera, que se mantuvo constantemente rezagado. En el otro extremo, Iácono se dedicó a Sánchez y lo anuló, porque poco

¡¡EL CAMPEONATO... A UN LAO!!

Ya no es un clásico de barrio. No podría serlo ni aún permaneciendo River en el Riachuelo. El clásico Boca-River es el clásico del fútbol nacional. Es la contienda ardorosa, inquietante, apasionada, entre los dos bandos más representativos de la predilección popular hacia las casacas futboleras.

En ese topetazo, los puntos, la tabla de posiciones, el título, el campeonato mismo, todo queda relegado a segundo plano; prácticamente desaparece el certamen en disputa; de todo eso se prescinde. ¿Acaso haría falta? No, porque el campeonato, y con él el verdadero campeón del año, está allí, en ese partido. De seguro que si el torneo anual se redujera a esa lucha solamente, su atractivo en nada disminuiría. Para los boquenses, nadie tiene derecho a negarle ahora al equipo de Lazzatti su condición de campeón.

—¡Ese cuaterno vale por todo y no se los sacan más! — exclaman. Para los millonarios, aun con un pie sobre el umbral del título, tal cuaterno representa, efectivamente, un renuncio. Pero quedan con el consuelo de que si perdieron la revancha, el partido lo ganaron. Y replican:

—¡Del jaleo de la primera rueda no van a olvidarse nunca!

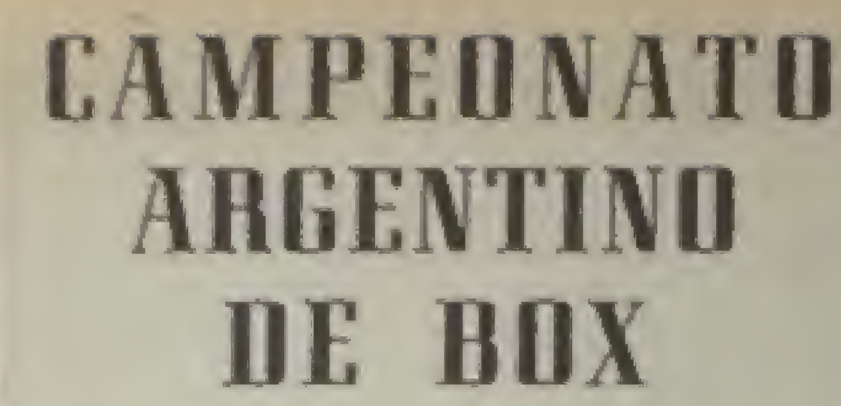
y nada hizo el puntero izquierdo local. Tampoco fué Varela un peligro grande el domingo, ya que actuó en evidente estado de inferioridad — acaso no repuesto de su dolencia, — pero Vaghi, que era el encargado de su custodia, tuvo el buen criterio de abandonarlo para dedicarse a cumplir otras funciones, atraído por el alto rendimiento de Sarlanga, pero Iácono prefirió ajustarse a su misión y, aunque no se pueda afirmar que fracasara, lo cierto es que en cuanto a producir no produjo nada. Prosiguiendo con el panorama que ofreció el campo defensivo de River encontramos que el ala derecha boquense y el centre forward jugaron admirablemente, llamando la atención el despliegue de actividad de Jaime Sarlanga, que mostró un dinamismo inusitado en él. "Piraña" andaba por todos lados y cambió su colocación habitual, adoptando la que es característica en Pedernera de conducir la línea desde atrás, aunque no se concretó exclusivamente a esa función, sino que también fué peligroso dentro del área y, en merecido premio, señaló el último tanto de su equipo. Corcuera, laborioso y penetrante a la vez, y Boyé en una tarde espléndida fueron, con Sarlanga, los principales gestores del gran triunfo boquense. Cada vez que atacó la línea local se le creó un serio problema a la defensa de River, recargándose la tarea de Rodríguez porque Ramos, preocupado en ayudar a Rossi, no siempre llegó a tiempo para frenar a Corcuera.

En la otra mitad del campo fué donde se afirmó la victoria boquense por el inteligente y eficaz desempeño de la defensa. Es probable que el mal estado del terreno, según queda dicho, haya impedido la acción desenvuelta de los ágiles riverplatenses, pero injusto sería negarle méritos a los halves y zagueros de la casa. Advertida la táctica usual de Pedernera, que explota con pases largos a Labruna o a Gallo, para permitirles la entrada hacia el gol, la retaguardia de Boca se esmeró en la vigilancia de los dos insiders. Vilanoba se lució ampliamente en su duelo con Gallo y, en cuanto a Labruna, tuvo en Marante a un rival de alta categoría, decidido y enérgico, que casi siempre salió airoso. A Lustau lo vigiló con acierto Sosa, cuyos recursos técnicos está de más ponderar, y Muñoz rindió poco porque, además de hallarse aún evidentemente

(*Concluye en la página 46*)



Labruna procura desde el suelo, rodeado por Dezorzi, Sosa y Lazzatti, un último recurso para posesionarse de la ball. Vacca abandonará finalmente su valla y se alzará con el santo y la limosna.



CAMPEONATO ARGENTINO DE BOX

EN EL ESTADIO DE SAN LORENZO SE REALIZAN LAS RUEDAS FINALES

Rafael Iglesias (derecha), de Tandil, pesado, y el campeón Mauro Cía, quien cayó vencido por aquél, en forma inesperada, pero merecidamente.



Donato Casella, peso mosca, ubica la derecha al cuerpo de Nicolás Páez, durante el combate que finalizó con el triunfo de este último por puntos, luego de una lucha intensa y reñida.



Félix Merentino, de frente, ataca al platense Alberto Marchione, que lo venció por puntos. Izquierda: Armando Rizzo y Rogelio Martínez, peso pluma. Ganó Rizzo.



Merentino, el medio pesado marplatense, ha recibido un golpe bajo, del que se repuso y continuó. Finalmente venció Marchione.

Izquierda: José Pérez y Alfredo Otero, peso liviano, en la pelea que ganó Pérez.

Derecha: los dos protagonistas del combate citado anteriormente, Pérez y Otero.



Se ha llegado ya a la faz decisiva del Campeonato Argentino de Veteranos, que organiza la Federación Argentina de Box, con la participación de representantes de todo el país. Los vencedores de este certamen integrarán el equipo que ha de competir en el próximo latinoamericano. Respondiendo a las exigencias del público, cada vez más numeroso, la Federación ha resuelto que las peleas semifinales y finales se realicen en el estadio de San Lorenzo de Almagro, que también será escenario del gran torneo subcontinental.

Oscar Flores, de Buenos Aires, y José Risso, de Capital, peso pluma. En esta pelea, que fué excelente, se impuso Flores en brillante forma.

Derecha: el liviano Angerami, de Bs. As., triunfó sobre el tucumano Cuevas.



Mauro Cía marca una izquierda y el tandilense Iglesias va a colocar su réplica. Este último se adjudicó el match merced a su mayor actividad y eficacia.

El pluma Rogelio Martínez ha sido tocado por Armando Risso y queda fuera de distancia. El desempeño de este último lo confirma entre los mejores hombres de esa categoría, en la que es campeón.

ATLETISMO EN LA PLATA



Venció nuevamente Adelio Márquez a Gerardo Bonnhoff en los 100 metros llanos, aunque con un tiempo ciertamente mediocre, en el que influyó el mal estado de la pista: 11" 1/10.

Sólo en parte pudo realizarse el torneo de Estudiantes

El torneo abierto que para atletas federados organiza anualmente el Club Estudiantes de La Plata se inició en la mañana del domingo en las instalaciones del Colegio Nacional de esa ciudad, pero la lluvia que de inmediato comenzó a caer obligó a suspender la mayoría de las competencias programadas. Alcanzaron a disputarse, no obstante, algunas cuyos ganadores presentamos.



Bruno Neuwald, de la Sociedad de Gimnasia de Vicente López, ganó el lanzamiento de la bala con un tiro de 13 m. 67 ctms. Segundo Eduardo Julve con 13 m. 26 ctms. Este último posee el record sudamericano.



Abajo: J. Gimeno, el vencedor de la prueba de 800 metros, segunda categoría, con 2 m. 5 s. 8/10. Derecha: Roberto Ponce vence en 400 mts. 2ª cat.



Abajo: Grupo de participantes. Derecha: C. Zabaleta, de San Lorenzo, ganador de 100 metros, segunda categoría, en 11 segundos 4/10. El torneo se completará en fecha próxima.





RUGBY

Por FREE-LANCE

LAS TERCERAS

Contrariamente a lo que había ocurrido el año anterior, cuando Pucará hizo tabla rasa con todos sus adversarios, el campeonato de tercera se presentó muy parejo este año por no existir como en aquella oportunidad un equipo al que se lo podía señalar como probable ganador aun antes de iniciarse los partidos oficiales. Las inscripciones fueron esta vez apreciablemente menos numerosas, participando sólo 26 equipos contra 35 anotados en la temporada anterior, pero este menor número fué en realidad beneficioso, pues permitió que los sábados se formara una sola sección que resultó muy nutrida e interesante, en tanto que las habituales dos secciones dominicales contaron con suficiente cantidad de equipos, aunque la "A" quedó algo rala por haberse retirado varios conjuntos antes de disputar el primer encuentro oficial. Es grato consignar que se anotó un mejoramiento en cuanto al cumplimiento del "fixture" por los equipos inscriptos, pues en la sección de los sábados sobre noventa partidos programados sólo hubo dos cesiones de puntos y en las dominicales, si bien hubo dos equipos que debieron retirarse al promediar la temporada, el total de partidos definidos por "walk over" fué bastante más reducido que en el año anterior. Sin embargo, todavía no se ha alcanzado a hacer comprender a todos los jugadores y equipos la importancia que tiene ese cumplimiento y que en rugby el hecho de que un equipo no concurra a un partido sin dar aviso a sus contrarios constituye una falta absolutamente imperdonable, pues entraña la máxima descortesía obligar a los adversarios y al referee a trasladarse a una cancha a menudo distante, tenerlos allí esperando un rato largo y finalmente dejarlos sin jugar. Por ese motivo creo que sería altamente deseable que la Unión introdujera una reforma en su reglamentación disponiendo que una sola ausencia sin aviso basta para que el equipo culpable sea eliminado del campeonato que disputa y que, además, el capitán sea pasible de una severa pena. La gentileza es virtud que está íntimamente ligada al deporte, en especial al que nos ocupa. Una falta de gentileza también lo es deportiva.

EL TORNEO EN LAS SECCIONES

Las tres secciones, denominadas "A" y "B" (dominicales) y "C" (sábados) fueron ganadas respectivamente por el R. C. Los Matreros, Gimnasia y Esgrima y C. U. B. A., cuyas campañas se reflejan en el cuadro siguiente:

	J.	G.	P.	E.	Tf.	Tc.	Pts.
Los Matreros . .	10	10	—	—	226	24	20
G. y Esgrima . .	14	10	2	2	112	42	22
C. U. B. A. . . .	18	15	2	1	284	84	31

La comparación de estos registros entre sí se hace difícil por cuanto esas campañas fueron cumplidas en condiciones harto distintas, pues mientras Los Matreros tuvo una amplia superioridad sobre todos sus adversarios en la sección, a tal punto que su "score" no bajó de los diez puntos en partido alguno, Gimnasia y Esgrima debió sostener una lucha muy pareja dentro de una sección de muy mediocre nivel técnico, como lo acredita su promedio de tantos por partido que apenas alcanza a ocho. En general el rugby que se juega en las secciones dominicales es técnicamente lo más bajo que hay en la Unión y salvo excepciones poco frecuentes los partidos guardan una semejanza bastante remota con lo que prescriben los moldes clásicos del deporte. Es que abundan allí los jugadores, y hasta equipos enteros que se han iniciado en el rugby siendo ya hombres hechos sin tener ni la más elemental noción de sus reglas y técnica. Claro está que si tienen ganas de jugar rugby tienen derecho a hacerlo, pero lo que se justifica menos es su intervención en un campeonato organizado por la Unión y dirigido por referees oficiales cuyos servicios serían más útiles al juego en los partidos de quinta, por ejemplo. Pero de todos modos estas terceras se divierten a su manera y su espíritu no es malo en general, aunque al final del año se produjo un caso muy lamentable de un equipo que se retiró de la cancha en señal de disconformidad con los fallos del referee, hecho insólito que es de esperar haya merecido una sanción ejem-

(Concluye en la página 37)

Equipo del Rugby Club Los Matreros, que luego de ganar invicto su sección y eliminar en la semifinal a Gimnasia y Esgrima perdió la final del campeonato de tercera frente al C. U. B. A. De pie y de izquierda a derecha aparecen Domicheli, J. J. Quesada, Acosta, F. Quesada, Grutzschl, Fourvel, Di Palma y Pujadas. Sentados: E. Barón, Orsolini, Boriano (capitán), Badaracco, R. Barón, C. Barón y Bergara.

Proporcionar buenos libros a un niño es engrandecer su alma y asegurar su destino.

TORNEO FEMENINO DE NATACIÓN



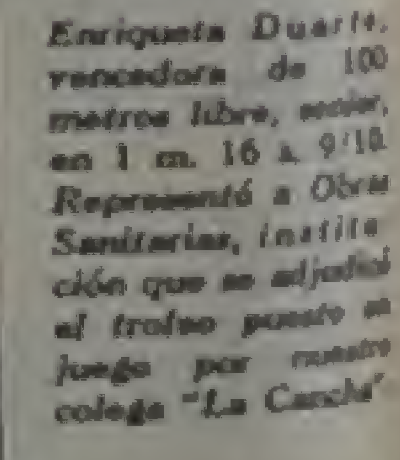
Beryl Marshall, la gran figura del momento en la natación femenina local, hizo suya con facilidad la prueba de 400 metros libre. Tiempo: 5 m. 45s. 2/10.

OBRAS SANITARIAS SE ADJUDICÓ EL TROFEO "LA CANCHA"



Se adjudicó Elisa Nieto, representante del Club Municipalidad, los 100 metros pecho senior, con 1 m. 35 s. 6/10.





Enriqueta Duarte, vencedora de 100 metros libre, senior, en 1 m. 16 s. 9/10. Representó a Obras Sanitarias, institución que se adjudicó el trofeo puesto en juego por nuestro colega "La Cancha".

◆



La posta de 4 x 50 libre, novicias, fue ganada por el equipo de O. Sanitarias integrado por E. Duarte, Zulema y Beatris Negri y M. L. Benitez Alves. Tiempo: 2 m 33 s 2/10

RUGBY

(Conc. de la página 35)

plar. En la sección "A" el único equipo que apuró algo a Los Matreros fué el del C. A. S. I., formado en gran parte por jugadores veteranos. En la sección "B", en cambio, la lucha entre Gimnasia y Esgrima, Banco de la Nación, Municipalidad y Correos y Telecomunicaciones sólo se definió en las últimas fechas luego de un desarrollo muy reñido, que se caracterizó por la exigüidad de los "scores" registrados en los partidos entre equipos bien colocados, indicio claro de que en todos ellos faltaba ataque.

EL RUGBY DE LOS SABADOS

Muy distinto fué en todo sentido el desarrollo de la sección de los sábados, donde se jugó un rugby netamente superior al de las zonas dominicales, cosa que se viene repitiendo desde hace años como lo atestigua el hecho de que en seis de las últimas ocho temporadas el campeón de tercera haya sido un equipo de sábados. Predominan allí los veteranos y los que sin serlo juegan al rugby simplemente como diversión y sin preocuparse mayormente por la conquista de puntos o campeonatos; con esos elementos se juega por lo general bastante bien, se hacen muchos tries, se tacklea poco y existe en todos los equipos, con una muy lamentable excepción este año, un excelente espíritu de cordialidad y camaradería.

El campeonato de la sección tuvo un desarrollo muy interesante por la gran paridad de fuerzas entre C. U. B. A., Olivos y Buenos Aires, que se alternaron en el primer puesto hasta que en la penúltima fecha la lucha se definió a favor del primero por un solo punto de diferencia, siendo de notar que también Lomas, Pucará y en algunas ocasiones Pacífico y San Isidro Club demostraron ser dignos adversarios de los punteros.

LA RUEDA FINAL

El sorteo reglamentario favoreció a C.U.B.A., que pasó directamente a la final, mientras que Matreros y Gimnasia y Esgrima debieron enfrentarse en la semifinal que favoreció al primero por un score inesperadamente elevado y parejo — 21 a 16 — aunque debe señalarse que los tantos del perdedor se debieron en su totalidad a la privilegiada puntería de su fullback L. Díaz, que acertó cuatro tiros penales y un drop. Clasificados para la final Los Matreros y C. U. B. A., eran muchos los que vaticinaban el triunfo del primero por su mayor juventud, velocidad y entrenamiento, pero el equipo de Universitario contaba con la ventaja de tener en sus filas a jugadores como Federico Lanusse, Dobranich, C. Lanari, E. Lanusse, Pratt y Minujín, que fueron no hace mucho excelentes elementos de primera y cuya experiencia y recursos fueron factores decisivos para inclinar a su favor una lucha bastante mediocre frente a un rival que ese día no exhibió la garra y el buen juego de backs que podía esperarse de él. En esa forma ganó C. U. B. A. por 14 a 0 y Los Matreros debió resignarse por segunda vez consecutiva a ser finalista perdedor, luego de haber pasado toda la temporada sin conocer la derrota. Empero, el equipo jugó con irreprochable corrección y ese factor será seguramente tenido en cuenta cuando la Unión deba resolver, antes de iniciarse la próxima temporada, si ha de concedérsele el ascenso a segunda división, pues al no haber ganado el campeonato tal ascenso tiene carácter facultativo.





AL DR. ALDAO. — *En un brillante acto se llevó a cabo en la sede social del Club de Gimnasia y Esgrima el homenaje que un caracterizado núcleo de asociados de esa prestigiosa institución tributó a su presidente, el doctor Ricardo C. Aldao, a quien se le hizo entrega de una bandera argentina.*

LUCHA. — *Aficionados que tomaron parte en la reunión inaugural de los campeonatos nacionales de lucha grecorromana, certamen que continúa realizándose con la intervención de numerosos competidores, en las distintas categorías.*



José Mariano, de River Plate, y Remo Minoli, de Círculo Urquiza, peso liviano, durante el asalto que terminó con el triunfo del primero, luchador ya consagrado.



Emilio R. López, de Gimnasia y Esgrima, con A. Bolsi, peso mediano. Ganó López.



Derecha: escena de la lucha entre A. Longarella, de Urquiza, que ganó, y H. Angueira, de River, peso mediano.

FIESTA DEPORTIVA. — *Jugadores de basketball (arriba) y de fútbol (derecha), que sostuvieron los encuentros centrales de la fiesta deportiva organizada por el Club Harrods-Gath y Chaves en honor del señor Albert Faller, presidente del directorio de la citada empresa. Estas competencias se realizan anualmente y en ellas se disputan los trofeos "P. B. Foucher" y "W. S. Bell".*



EL MEJOR REGALO

El juguete preferido



Los cuentos de Constancio C. Vigil para los niños

Misia Pepa
Los Chanchín
El Mono Relojero
Muñequita
Los Ratones Campesinos
El Sombrerito
Tragapatos
Botón Tolón

La Hormiguita Viajera
El Manchado
La Dientuda
La Familia Conejola
La Reina de los Pájaros
Chicharrón
El Bosque Azul

Juan Pirincho
Los Enanitos Jardineros
Los Escarabajos y la Moneda de Oro
Cabeza de Fierro
El Imán de Teodorico
La Moneda Volvedora
El Casamiento de la Comadreja

En venta en todas las librerías
Editorial Atlántida, Florida 643, Buenos Aires

Precio de cada volumen en colores
y encuadernado con tapas de cartón: $ 2.-

CHARLAS DEL RING

POR *FINISH*

TEOFILO VOLTEA

En el título he desfigurado un tanto el reparto de las sílabas, para que todos lo entiendan. La verdad es que yo quise decir "Teofi lo voltea". Porque usted, amigo de la tribuna, debe estar de acuerdo conmigo en que este puntano ahora encaramado sobre los preliminaristas resulta un elemento de lo más peligroso para cualquier adversario. El riesgo no se corre por el hecho de que Páez boxee discretamente, tenga un suelto juego de cintura y encuentre la precisa ubicación en el ring — que son todas virtudes de él, — sino porque es capaz de fabricar un knock out en el momento menos pensado, con un solo golpe, ya sea de izquierda o de derecha. A esta altura de la disertación, los habituales asistentes a la tribuna del Luna Park se habrán dado perfecta cuenta de que me refiero a Teófilo Páez, el que, según mentas, viene a ser el primer ciudadano de la provincia de San Luis que arribe a la categoría de boxeador profesional. Siguiendo la novela, sé que los admiradores de su mortífera pegada han hecho esta rara combinación: "Teofi-lo voltea". Con lo que quieren dar a entender que el rival de Páez, se trate de quien se trate, corre indefectiblemente el riesgo de medir la lona en posición horizontal. La verdad es que no les falta razón cuando suponen que "Teofi" es capaz de voltear al que se le ponga por delante. Lo hizo una infinidad de veces — alrededor de cuarenta, según estadísticas oficiales — durante su campaña de aficionado, en la que sólo fué vencido dos veces, y sobre cinco matches realizados como profesional obtuvo el triunfo por fuera de combate en tres oportunidades. Los lectores de las "Charlas" saben que los boxeadores recomendados en estas columnas son promesas auténticas. Muchos han alcanzado la consagración, otros estuvieron muy cerca y forman una minoría absoluta los que nos fallaron por razones ajenas a su voluntad... Si a través de quince años, nada menos, hemos adelantado desde aquí los "datos" de Invierno, Schiavone, el zapo Azar, Raúl Rodríguez, Carlos R. Martínez, Carlos Beulchi o Guillermo López, para no citar más que a unos pocos "ilustres", puede creérsenos ahora cuando afirmamos que el de Teófilo Páez es un nombre que irá ganando terreno en calidad y en prestigio, en popularidad, en valorización y en prestigio, hasta merecer las primeras planas de El Gráfico y los más sonoros aplausos de las multitudes.



Teófilo Páez, el puntano que después de haber pasado por las hábiles manos de Bruno Alcalá se está haciendo un sitio entre los profesionales bajo la experta dirección de Juan Manuel Morales. El muchacho de San Luis es un temible pegador.

Si así no fuere, anótese la fecha de hoy y formúlese oportunamente el reclamo que correspondiese. Nosotros lo vemos en el ring, desenvuelto, de certero vistazo, ágil en el juego de cintura, oportuno en el bloqueo, exacto en el contragolpe, rápido en la aplicación del cross fulminante, y no podemos sino entusiasmarnos, ya no ante una realidad definitivamente consagrada, sino frente a un muchacho de veinticinco años, formado, formido, que nos autoriza a creer en él con la misma fe con que cree su director, Juan Manuel Morales, de cuya experiencia y discreción nadie puede dudar. Teófilo Páez, formado en el Palermo bajo la dirección de Bruno Alcalá. Hijo de hijos del país desde tiempo inmemorial, del pueblo de Naschal, en San Luis, Teófilo hizo una pelea a los 12 años, que ganó por k. o., y retornó al ring siete años después, llevado de la mano de Andrés Lanzat, su descubridor. Un poco de tiempo, no mucho, bastará seguramente para que lo veamos en grandes peleas de fondo, por sus condiciones de pugilista y porque hoy en día llega bien todo el que suba a la balanza y dé el medio mediano...

UNA OCURRENCIA

Estábamos en la Federación Argentina de Box. Alrededor nuestro, delegados y boxeadores provincianos. Día de pesaje, horas antes de las peleas por el campeonato argentino.

Son momentos lindos para el curioso, porque los muchachos de tierra adentro lucen su buen humor.

Por ahí suena el teléfono y atiende un empleado:

—Quieren hablar con alguien de Catamarca — informa.

Hacia el aparato fué uno de los boxeadores catamarqueños.

—¡Hola! — se le oye decir. — ¡Hola! Sí. de Catamarca... ¿Quién habla?... ¿Quién?... — Y dándose vuelta hacia nosotros explica: — Yo no le entiendo.

—A ver, pues, déjame — interviene otro de la hermosa comarca. — ¡Hola!... Ajá... Sí... ¿Quién habla?... ¿Cómo dice?... No le entiendo. — Renuncia el segundo porque no alcanza a entender el nombre del que llama.

Y es entonces cuando se le ocurre a otro de los catamarqueños esta salida fenómeno:

—Si no le entendés el nombre, al menos que te diga la cara...

¡Que te diga la cara! Pretendía la descripción verbal de la fisonomía del individuo.



He aquí una escena de un match de polo en bicicleta disputado en Palermo en 1933. Obsérvese el crecido número de espectadores que ya reunía por entonces este deporte, que tras caer en un período de total inactividad parece resurgir ahora.

Team de El Campito, vencedor del reciente Campeonato Abierto disputado en San Fernando. De izquierda a derecha: Manuel Giménez, Jorge Villamil, Pedro Novellino y Alberto Bonifacio.

Conjunto representativo de "Los Chambones", ganador del Campeonato con Handicap. Lo integran Estanislao del Campo Wilson, Enrique y Eduardo Maschwitz y Mario Benítez Cruz.

TAQUEANDO SOBRE RUEDAS

Está resurgiendo el polo en bicicleta

Alguien llegó a nuestra redacción con la noticia:

—Estuve viendo por allá por San Fernando unos tipos en bicicleta con un palo en la mano, pegándole a una bocha.

El hombre ignoraba que el polo no sólo se practica a caballo. Pero de todos modos el dato nos resultó interesante. Y entramos a averiguar.

De la práctica del polociclo se tienen referencias que datan del año 1922, aunque muy vagas todas ellas. Se recuerdan en cambio, con detalles de formación de equipos, resultados, etc., partidos y certámenes disputados diez años más tarde, alrededor del 32, en la cancha de Obras Sanitarias, en el desaparecido autódromo San Martín, en el Club Arquitectura, en el antiguo club K. D. T., el Sportivo Francés, y otras. Entre los remeros del Tigre también lo vimos practicar, y si la memoria no nos resulta infiel fué Higinio Marimalda el creador del primer reglamento para el polo en bicicleta. Después se optó directamente por las mismas leyes que rigen el polo a caballo, aunque con la prohibición de entrar en juego con el pie en el suelo. Y es el que rige actualmente.

Tras aquella resurrección sobrevino un nuevo y largo período de inactividad, del que el polo en bicicleta ha salido el año pasado con los campeonatos que organizaron los clubs San Fernando y Los Indios, que ganaron los equipos de Villa Silvia y El Campito. El éxito de esas competencias animó al mismo club de Regatas San Fernando a repetirlas este año, aunque divididas en dos categorías: con handicap una, y abierta la restante. Del entusiasmo con que se ha recibido toda esta reiniciación en las actividades del polo en bicicleta, habla el hecho de que seis equipos participaran en tales torneos, a saber: Missouri, El Campito, San Fermín, Hurlingham Verdes, San Fernando y Los Chambones. Estos últimos se adjudicaron el campeonato con handicap, después de vencer en todos los encuentros que disputaron, y por lo que hace al torneo abierto fué ganado por El Campito, invicto también, tras un último triunfo sobre el homogéneo team de San Fermín, integrado en algunas oportunidades por César Ríos Viler, el destacado Nº 1 del equipo del Club de Polo La Cabaña.

Tal el ligero resumen que puede hacerse de esta etapa de renacimiento del polo en bicicleta, deporte que en sus comienzos reunió a muchos adeptos y del que cabe esperar un afianzamiento que de una buena vez lo incorpore al grupo de nuestras actividades al aire libre. Sabemos, y esto constituye una referencia interesante, que se hacen ahora gestiones para lograr la creación de un organismo responsable, que a la vez que lo dirija y fiscalice, estimule su difusión. Eso representaría todo un gran peso para esta muchachada que se ha empeñado en resurgir al polo en bicicleta y que por él viene trabajando con gran empeño y dedicación. Bien merece que citemos a algunos de ellos: Marcelo Peltzer, Horacio Carballo, Adolfo Casablanca, Leonel Carballo.

LAS TRES CLAVES DE LA VIDA LARGA

Jóvenes de ochenta años. — No se haga mala sangre. — La pérdida del calcio y la vejez. — Hay que dormir más.

Por el Dr. H. CARNOT

¿Le interesaría llegar a ser un anciano venerable, pero sano, fuerte, sin achaques? Pensamos que sí. En esas condiciones vale la pena llegar a los cien años o más, aunque sólo fuera para ver los maravillosos descubrimientos de las futuras generaciones. Y no crea usted que eso es imposible. La ciencia ha descubierto las claves para alcanzar edades avanzadas. Y son tres, según reza el título de esta nota. Las examinaremos una por una.



Muchas perturbaciones cardíacas tienen su origen en disgustos y rabietas.

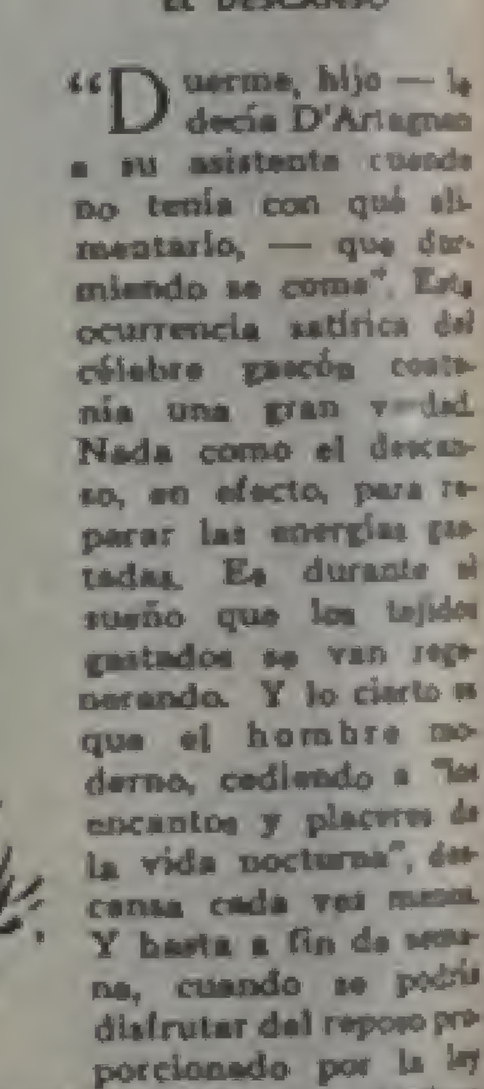
NO DISGUSTARSE

"Gruñón" y "viejo" son a menudo conceptos inseparables. Y con frecuencia el viejo gruñón es un hombre que no ha llegado aún a los sesenta años. De modo que no es gruñón por viejo, sino a la inversa. Y ya veremos por qué.

El trabajo excesivo, intenso, violento, produce un desgaste consiguiente de los órganos y los tejidos del cuerpo; los marchita y los aja. Ahora bien: está probado por los investigadores en psicometría que una rabieta constituye una suma de trabajo cerebral más intenso que el de muchas horas de oficina acumuladas.

Un violento acceso de ira produce — y esto se comprueba fácilmente con sólo tomarse el pulso — graves alteraciones cardíacas. Sufren las consecuencias el corazón y las arterias que se ven exigidos por un trabajo inusitado e intenso. Los delicados tejidos de estos órganos pierden su tonicidad normal: envejecen.





Muchos son los que erróneamente dedican el fin de semana a trabajos fatigosos.

RECALCIFICARSE

La vejez progresiva — también está comprobado por la ciencia — lleva aparejado un proceso de descalcificación del organismo que la va determinando. Eso obedece a que el calcio contenido en los alimentos no se fija con la misma facilidad que en los organismos jóvenes. Este proceso de fijación del calcio se opera favorecido por determinadas vitaminas sin las cuales aquél se elimina en la misma proporción en que se ingiere. De donde se deduce que para fijarlo es preciso ingerir también alimentos ricos en vitaminas.

Lo malo del caso está en que, cuando el hombre llega a cierta edad, su estómago va perdiendo también la facultad de asimilar las vitaminas. Y se produce entonces este lamentable círculo vicioso: el organismo carece de vitaminas que fijen el calcio; el cuerpo se descalcifica y se precipita la vejez.

Para conjurar esta crisis, el remedio consiste en seleccionar para la dieta, a medida que se avanza en edad, todos aquellos alimentos ricos en vitaminas: carne roja jugosa, frutas y verduras frescas, cereales, aceites de hígado de bacalao y de oliva, leche, manteca, queso fresco, kefir, etc. En esta forma se obtiene una alimentación vitamínica de compensación.

EL DESCANSO

"Duerme, hijo — le decía D'Artagnan a su asistente cuando no tenía con qué alimentarlo, — que durmiendo se come". Esta ocurrencia satírica del célebre gascón contenía una gran verdad. Nada como el descanso, en efecto, para reparar las energías gastadas. Es durante el sueño que los tejidos gastados se van regenerando. Y lo cierto es que el hombre moderno, cediendo a "los encantos y placeres de la vida nocturna", descansa cada vez menos. Y hasta a fin de semana, cuando se podría disfrutar del reposo proporcionado por la ley para ese objeto, muchos son los que destinan ese tiempo a los deportes o a trabajos más intensos que los que practican durante el resto de la semana.

Quedan con esto proporcionadas las tres claves del secreto de la vida larga y sana.



Es conveniente adoptar una dieta que proporciona un buen refuerzo de vitaminas.

EDUCACION FISICA EN TANDIL. — *Alumnas de las escuelas provinciales en una demostración de gimnasia dirigida por la profesora Juana S. de Navarro. El programa de actos deportivos se desarrolló con mucho éxito y reunió considerable cantidad de entusiastas escolares.*

Entre los diversos actos se contó un partido femenino de pelota al cesto, deporte que se va difundiendo por todo el país porque es muy interesante y muy adaptable a la mujer.

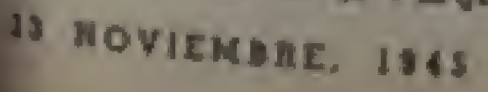


Los chicos de las escuelas se aprestan a una demostración de gimnasia con bastones dirigida por el profesor Alberto E. Otermin. El festival correspondió a la celebración del Día de la Educación Física.



MOTOCICLISMO. — *Osvaldo Salatino va punteando en la prueba de fuerza libre, pero seguido de muy cerca por José Milosi, cuya rueda delantera alcanza a verse. Ganó Salatino, pero su oponente le ofreció sostenida lucha.*

Vicente Cerrella, vencedor de la categoría para máquinas hasta 350 c. c. El festival fué organizado por el Audax Moto Club y se verificó en el Parque Municipal de San Andrés de Giles.



EL DOMINGO:
LA MARATON DE LOS BARRIOS

El Gráfico brindará pasado mañana al pueblo porteño su gran fiesta deportiva. Desde 1934, año en que se hizo realidad la iniciativa, el último domingo de noviembre es el día de la Maratón de los Barrios. Competencia que en su primera disputa resultó una sensacional revelación porque se la veía como empresa simpática, adquirió de inmediato una real importancia porque atrajo a corredores de todo el país y vinieron más tarde atletas extranjeros. La Maratón de los Barrios tiene una finalidad perfectamente establecida: la de dar entrada a los elementos novicios, a los más humildes cultores del pedestrismo. Con ello también intentamos dar un aporte de significación a esa especialidad del atletismo, con la incorporación de nuevos valores. Y, con tal motivo, se conforma una magnífica fiesta, porque los centenares de corredores tendidos en gallardo esfuerzo por las calles de la gran ciudad constituyen una estupenda demostración de la capacidad alcanzada por la juventud argentina y de su saludable inclinación hacia las disciplinas del deporte.

Pasado mañana, la caravana de atletas, seguidos por ciclistas, automóviles y camiones, precedidos por los vibrantes sones de la banda que dirige el maestro Miguel Stagno, recibirá el aplauso y las voces de aliento del vecindario porteño, que desde las esquinas, las puertas y los balcones disfrutará del animado espectáculo que le ofrece El Gráfico.

Ultimados los detalles, todo listo para la gran carrera, esperemos que sea tanto o más brillante que las anteriores esta XII Maratón de los Barrios.



A LOS CORREDORES

DETALLES IMPORTANTES

EL RECORRIDO

A las 8 horas en punto se dará la señal de partida de la XII Maratón de los Barrios, en Azopardo y México, frente al edificio de la Editorial Atlántida, para cubrir el siguiente recorrido:

México, Ingeniero Huergo, Eduardo Madero, Paraguay, Leandro N. Alem, Avenida Alvear, Cavia, Canning, Gorriti, Medrano, Corrientes, Salguero, Colombres, Independencia, Paseo Colón, Avenida Rosales, Bouchard y por esta última hasta el estadio Luna Park (entrada por Bouchard 465), en cuyo interior se instalará la meta y a cuyas tribunas el público tendrá libre acceso.

En todo el recorrido habrá indicadores de ruta. Los competidores no podrán extraviarse porque los controles y los ciclistas servirán de guías.

El vencedor ha de llegar al Luna Park alrededor de las 9.

POR LA DERECHA

Recomendamos muy encarecidamente a los atletas, así como a la caravana de ciclistas, automóviles, camiones, etc., que presten especial atención a marchar siempre conservando la mano derecha, ya que es esta la primera vez que la Maratón se corre desde que se introdujo el cambio de mano en el tránsito. Las distracciones en este aspecto podrían provocar accidentes.

Repetimos: en todo el recorrido y especialmente en las avenidas — Madero, Alvear, Canning, Corrientes, Independencia, etc. — *hay que correr por la derecha.*

Dos notas de la Maratón de los Barrios que se corrió el año pasado. Izquierda: apenas dada la orden de partida, el pelotón de atletas inicia la tradicional competencia. Abajo: los clasificados en los diez primeros puestos de la XI Maratón.

845
INSCRIPTOS



LA GRAN CARRERA QUE ORGANIZA EL GRÁFICO SE LARGARÁ A LAS 8 DE LA MAÑANA EN MÉXICO Y AZOPARDO — LLEGADA EN EL ESTADIO LUNA PARK, CON ENTRADA LIBRE — LOS CORREDORES DEBEN PRESENTARSE A LAS SEIS

A LAS 6, AQUI

Debemos cumplir exactamente, como todos los años, con el horario establecido. Para que la carrera se inicie a las 8 en punto será indefectiblemente necesario que los corredores se encuentren en nuestra casa, Azopardo y México, *a las seis de la mañana.*

De esa manera habrá tiempo para que todos puedan cambiarse de ropa, masajearse, descansar, etc.

CAMION PARA LA ROPA

La ropa de calle de los corredores será colocada en un camión que seguirá todo el recorrido de la Maratón de los Barrios, atrás de los competidores. Estos no deberán traer ropa innecesaria, ni valijas, ni más dinero que el indispensable.

Al llegar aquí, a las 6, cada corredor entregará su ropa de calle en el sitio que se le indicará; a cambio de la ropa recibirá el número que ha de llevar en carrera. Una tarjeta con el mismo número se colocará en el paquete de su traje. A los que vayan abandonando se les dará el paquete contra entrega del número y, finalmente, el camión permanecerá frente al Luna Park, con objeto de entregar la ropa a todos los que vayan llegando a la meta.



José Girón, a la derecha, con Pignataro, dirigente del Club Palermo Crisol, club que donó esa copa destinándola al corredor que pase en el primer puesto por Gorriti y Aráoz, donde aquél tiene su sede.

CON LA BOLETA DE INSCRIPCION

Esta advertencia tiene muchísima importancia: no se permitirá correr a quien no traiga la boleta de inscripción. Si alguno la hubiera extraviado debe pasar por la redacción de El Gráfico antes del domingo, en horario de oficina, para solicitar un duplicado.

Si alguien remitió su boleta y no ha encontrado su nombre en la lista que publicamos la semana pasada, tiene que renunciar a su propósito de intervenir en la carrera, pues *no podrá correr nadie cuyo nombre no figure en la lista.*

LOS PREMIOS

En la Maratón de los Barrios 1945 se disputarán los siguientes premios, cuya entrega será efectuada inmediatamente después de la carrera, por lo que no deben alejarse del lugar de la llegada quienes se hayan hecho acreedores a alguna de estas numerosas recompensas:

Al vencedor: Gran Copa y artística plaqueta.

Al segundo: Plaqueta de vermeil y plata.

Al tercero: Plaqueta de plata y metal dorado.

Del 4º al 10º: Medalla de vermeil.

Del 11º al 50º: Medalla de metal.

Al porteño mejor clasificado: una Copa.

Al provinciano mejor clasificado: una Copa.

Al extranjero, venido expresamente, mejor clasificado: una Copa.

Al veterano (35 años cumplidos) mejor clasificado: Medalla de vermeil.

NO SE SUSPENDE

La Maratón de los Barrios no puede suspenderse por mal tiempo. La presencia de numerosos corredores del interior y varios del extranjero, que no podrían permanecer una semana más en Buenos Aires, hace que la carrera sea impostergable.

EL GRAFICO NO SE RESPONSABILIZA

Dejamos expresa constancia de que la revista El Gráfico no se responsabiliza por los accidentes que pudieran ocurrir a los corredores durante el desarrollo de la Maratón de los Barrios, o a los acompañantes de aquéllos, pues han sido tomadas todas las medidas para asegurar el normal desarrollo de la prueba. Tampoco nos hacemos responsables de las pérdidas o sustracciones que puedan sufrir esas personas. Recordamos, asimismo, que no nos haremos cargo de ningún gasto que produzca a los atletas su participación en la Maratón de los Barrios.

PREMIOS DONADOS

Aparte los premios oficiales, instituídos por El Gráfico, que destacamos en un recuadro de esta página, en la Maratón de los Barrios se disputarán estos otros premios que han sido donados:

A los dos corredores de mayor edad que lleguen a la meta: Medalla donada por el ex fondista don Miguel Soto.

Al competidor correntino que se clasifique mejor: pequeña copa donada por Eusebio Carnabis.

Al corredor que pase primero por la esquina de Gorriti y Aráoz: una copa donada por el Club Palermo Crisol.

NO SE ADMITE PROPAGANDA

Advertimos a los competidores de la Maratón de los Barrios que, tratándose de una prueba esencialmente deportiva y cuyo principal propósito es el de estimular a los novicios, aportando valores jóvenes al atletismo nacional, El Gráfico no permite que la oportunidad sea aprovechada para efectuar propagandas de ninguna índole. En consecuencia, *queda prohibido a los corredores llevar en su vestimenta leyendas que constituyan reclame alguno ajena al deporte.*

DECISIONES INAPELABLES

La Maratón de los Barrios se realiza bajo la fiscalización de la Federación Atlética Argentina, a la que pertenecen los jueces de largada y de llegada, así como el cronometrista. Toda decisión adoptada por esas autoridades — clasificación, descalificaciones, penalidades, prohibición de intervenir en la prueba, etc., — será absolutamente inapelable y con todas ellas se solidariza la revista El Gráfico.

Amplio desquite se tomó Boca

(Conclusión de la página 10)

sentido, fué tratado con dureza por Dezorzi, el único defensor boquense que afeó su acción con recursos impropios de un crack de su precio. Tanto más lamentable resultó esa tendencia de Dezorzi a cometer fouls de toda índole, fuertes o leves, de los que lastiman o de los que molestan, cuanto en sus intervenciones limpias demostró encontrarse muy bien, rechazó con seguridad y acreditó una eficacia indeclinable, formando con Marante una gran pareja.

Lazzatti, equilibrando a la perfección su juego defensivo con el apoyo a la delantera, enfrentado casi siempre con Pedernera, no pudo destacarse, pero tampoco fué posible señalarle un sólo error.

Del análisis individual se desprende que los hombres de Boca Juniors jugaron más que los de River Plate. En la acción de conjunto también existió más unidad y entendimiento en el cuadro auriazul. Y, por encima de toda consideración técnica, entrando a la faz moral o pasional, el triunfo de Boca se originó en el permanente empuje vigoroso, en el incesante esfuerzo y el impresionante espíritu combativo de ese cuadro que buscó la victoria con afán, sin declinaciones, llevando en el alma ese fuego que incita a pelear la pelota, a no cejar en la lucha, a entregarlo todo, no ya solamente por la conquista de los dos puntos, sino también con la conciencia preocupada por la importancia del duelo en sí, por la necesidad de poner el amor propio en la contienda para que, llegado el caso de perder, se caiga con todos los honores. River Plate aportó su calidad, su prestancia indiscutible, la sensación de confianza que no le permite desfigurarse con actitudes violentas. Y fué el cuadro sereno, aplomado de siempre, aunque algunos puntos fallaran. Jugó contra Boca Juniors como lo podría haber hecho contra cualquier adversario. Ahí encuentro yo la diferencia y la justificación del resultado. Boca "sintió" el clásico; River jugó un partido más. Y la victoria correspondió al que, además de encontrarse mejor en la ocasión, reconoció el valor de lo excepcional.

Sin alcanzar un nivel brillante, el encuentro todo resultó bueno. Más equilibrado, interesante y mejor jugado, el primer período. La ventaja de un gol a favor de Boca con que finalizó esa etapa se justificaba por la mayor peligrosidad y penetración de su



Autor del primer gol de su equipo, Corcuera fué al mismo tiempo en el ataque de Boca Juniors un valor de alto mérito individual y colectivo. Cumplió una labor múltiple en el doble aspecto ofensivo y defensivo.

ataque, pero una igualdad en el tanteador se habría aceptado. Luego, en el segundo período, se tuvo la impresión de que los riverplatenses iban a conseguir el empate y, acaso, el triunfo. No establecieron un asedio angustioso para la valla de Vacca, pero estuvieron siempre en la iniciativa, ejercieron dominio de campo, manejaron la pelota con celeridad. Boca se replegaba, cuidando afanosamente la ventaja. River acosaba, insistente, pero sin nerviosidad. En esos momentos hubo exceso de combinaciones en el quinteto de Pedernera. Nos pareció que siempre hacían un pase de más... Una oportunidad de "gol hecho" tuvo Labruna al tirar desde cerca y en inmejorable situación, pero no pudo afinar la puntería a causa del barro y la pelota salió desviada. Mantuvo River la ofensiva hasta más allá de los veinte minutos. Y seguía el team millonario mereciendo el empate, tratando de conseguirlo, cuando se produjo el tercer tanto de Boca, logrado por Boyé como remate de una magnífica acción de Sarlanga. Pareció injusto, pero fué toda una lección de sobriedad y de eficacia. A partir de allí, bajo el vocerío permanente de la multitud, fué agigantándose el cuadro local y pareció disminuir el visitante. Otro gol más — el que marcaba un record para la defensa de River — conquistó Sarlanga y hasta el término del encuentro se se vivió más que para asistir al júbilo de la gran hinchada que celebraba el triunfo del año.

TIRADA DE ESTA EDICIÓN

145.000

EJEMPLARES

Historias sin Importancia



—No te aflijas: tu padre y tu abuelo también fueron calvos.



—Me gusta darle masajes, señora; en cada sesión yo bajo cinco kilos... y usted ni un gramo.



El pic-nic anual del Instituto Meteorológico.



—¡Y me habían dicho que la casa era húmeda!...

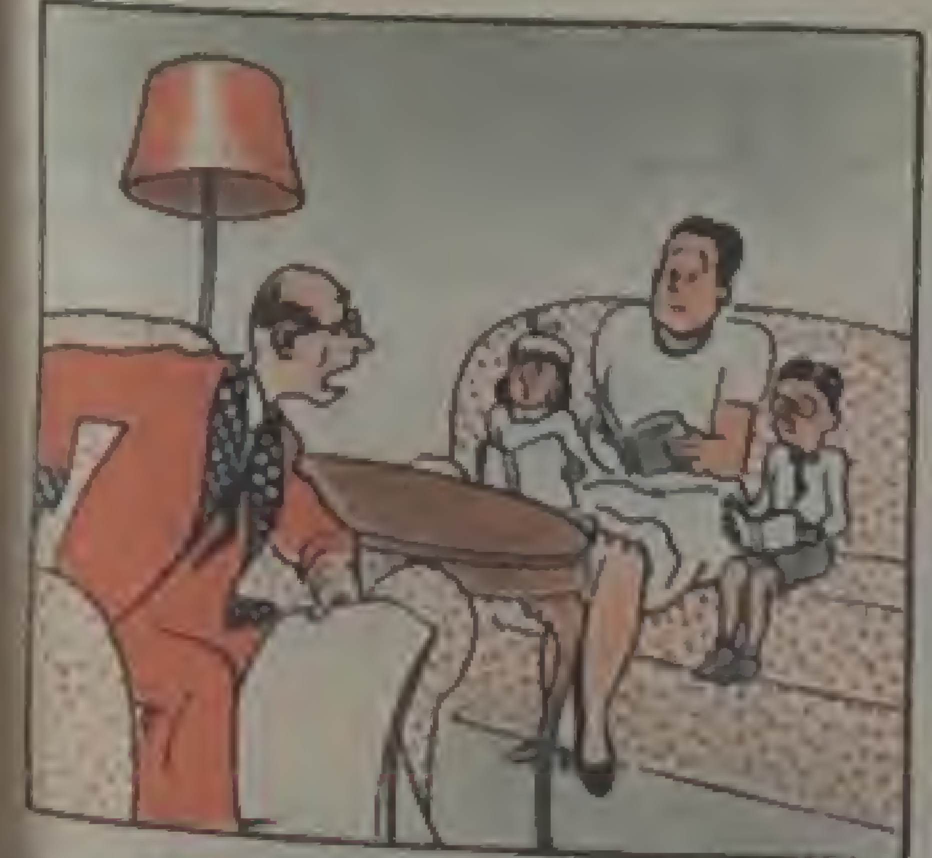


VIEJOS AMIGOS

—¡Ya me acuerdo! En Africa en 1912, ¿verdad?



—A los hombres les gusta que los dejen un momento solos...



—Después de trabajar todo el día en la biblioteca, ¿no tengo derecho a escuchar un poco de bochinche en mi casa?



—¿Quiere poner el dedo para hacer el nudo?



UN BIFE EN NORTE AMERICA

—Emocionante, ¿no?



Un lote numeroso, pero mal organizado, persigue a Passi, Rivera y Sánchez, a quienes vemos escapando en la foto de abajo.

MANUEL PASSI GANÓ EN TERCERA

Manuel A. Passi y Antonio Rivera, primero y segundo de la prueba de tercera categoría que hizo disputar el domingo el Deportivo América.

Juan Gaudino, hijo del veterano automovilista, que ganó la carrera de menores. Abajo: Un pasaje de la competencia para juniors, en la que triunfó Armando Asioli. La lluvia obligó a reducir el kilometraje de la prueba de tercera categoría.

SÍNTESIS de la VIGÉSIMOOCTAVA JORNADA FUTBOLÍSTICA

Realizada el domingo 18 de Noviembre

BOCA JUNIORS 4, RIVER PLATE 1

Cancha de Boca. Juez E. Forte. Recaudación, $ 25.447. *Boca Juniors*: Vacca; Marante y Dezorzi; Sosa, Lazzatti y Vilanoba; Boyé, Corcuera, Sarlanga, Varela y Sánchez. *River Plate*: Soriano; Vaghi y Rodríguez; Iácono, Rossi y Ramos; Muñoz, Gallo, Pedernera, Labruna y Loustau. *Goles*: Primer tiempo, de Boca Juniors, Corcuera a los 22 y Boyé a los 35 minutos; de River Plate, Ramos a los 25. Segundo tiempo, de Boca Juniors, Boyé a los 22 y Sarlanga a los 41 minutos.

VELEZ SARSFIELD 8, INDEPENDIENTE 0

Cancha de Vélez. Juez O. Cossio. Recaudación, $ 8.910. *Vélez Sársfield*: Martinucci; Curutchet y Angrisano; Folgado, Josellato y Ovide; Heissecke, Bottini, Di Bella, Scliar y Cano. *Independiente*: Cammarata; Crucci y Arrigo; Alvarez, Leguizamón y Battagliero; Cervino, O. Sastre, Erico, de la Mata y Mourín. *Goles*: Primer tiempo, Di Bella a los 5 y 30 y Scliar a los 11 minutos; segundo tiempo, Bottini al minuto, Di Bella a los 29, Scliar a los 38 y 44 y Cano a los 43 minutos, todos de Vélez Sársfield.

RACING 4, GIMNASIA Y ESGRIMA 3

Cancha de River Plate, local Racing. Juez H. Dottori. Recaudación, $ 5.711. *Racing*: Graneros; Salomón y Filgueiras; Maggiolo, Strembell y J. García; Yuzzolino, Monestés, D'Alessandro, Carreras y Sued. *Gimnasia y Esgrima*: Poggi; Tombell y Chiarini; González, de León y Benegas; Gordillo, Santiago, Montes de Oca, Rodríguez y R. Gayol. *Goles*. Primer tiempo, de Gimnasia, Gordillo a los 9 y 43 minutos; de Racing, Carreras a los 10 y 40 y D'Alessandro a los 27. Segundo tiempo, de Racing, Yuzzolino a los 12; de Gimnasia, Santiago a los 23 minutos.

PLATENSE 3, LANUS 2

Cancha de Platense. Juez J. B. Macías. Recaudación, $ 1.963. *Platense*: Cozzi; Piano e Iglesias; Fonda, Toledo y Sandoval; Belén, Cantelli, Gallina, Dorado y Toriell. *Lanús*: Rodríguez; Calvente y Filippo; Díaz, Fracuelli y Durán; Contreras, Reynoso, Romay, Condoleo y Avalos. *Goles*: Primer tiempo, de Platense, Cantelli a los 3; de Lanús, Reynoso a los 42 minutos. Segundo tiempo, de Lanús, Romay a los 14; de Platense, Dorado a los 27 y Toriell a los 32 minutos.

HURACAN 10, ROSARIO CENTRAL 4

Cancha de San Lorenzo, local Huracán. Juez, R. Riestra. Recaudación, $ 1.960.50. *Huracán*: Gualco; Marinelli y Alberti; Bancharo, Videla y Tittonell; Unzué, Méndez, Salvini, Simes y Ferreyro. *Rosario Central*: Ricardo; Maffei y Armándola; Julián, Mello y Fogel; De Cicco, Santos, Geronis, Aguirre y Marracino. *Goles*: Primer tiempo, de Huracán, Simes a los 11 y 27, Unzué a los 16, Videla a los 21 y Méndez a los 37 y 39 minutos; de Rosario Central, Aguirre a los 33 y De Cicco a los 40. Segundo tiempo, de Huracán, Unzué a los 8, Salvini a los 22, Simes a los 23 y Méndez a los 41; de Rosario Central, Santos a los 10 y Aguirre a los 37 minutos.

ESTUDIANTES 4, ATLANTA 1

Cancha de Gimnasia y Esgrima, local Estudiantes. Juez, J. M. Coluccio. Recaudación, $ 2.546.60. *Estudiantes*: Ogando; Eguiguren y Ferretti; Garcerón, Ongaro y Ardanaz; Gagliardo, Negri, Infante, Orus y Pellegrina. *Atlanta*: Carletti; Cruz y Badía; Adamo, Espinosa y M. Rodríguez; Rosell, Costa, Agnolín, R. Rodríguez y Fernández. *Goles*: Primer tiempo, de Estudiantes, Pellegrina a los 21 e Infante a los 28 minutos; de Atlanta, Agnolín a los 30. Segundo tiempo, de Estudiantes, Negri a los 12 e Infante a los 25 minutos.

CHACARITA JUNIORS 3, F. C. OESTE 3

Cancha de Chacarita. Juez J. Cángaro. Recaudación, $ 4.208. *Chacarita Juniors*: López; Spinelli y González; Aragues, Díaz y Sernagiotti; Casario, Tanzi, Lanchini, Campana y Busico. *F. C. Oeste*: Rizzo; Noseda y Vázquez; Cocciamano, Santamarina y Gutiérrez; Danza, Borgnia, Pont, Lemos y Piovano. *Goles*: Primer tiempo, de Ferro, Borgnia a los 32; de Chacarita, Casarío a los 35 y Campana a los 38 minutos. Segundo tiempo, de Ferro, Pont a los 2 y Piovano a los 25; de Chacarita, González, de penal, a los 36 minutos.

NEWELL'S OLD BOYS 1, SAN LORENZO 0

Jugado el sábado 18 (nocturno). Cancha de Newell's Old Boys. Juez, A. D'Expósito. *Newell's*: Bianchi; Colman y Sobrero; Carlucci, Perucca y Lizzardo; Bujan, A. López, Runtzer, R. López y Ferreyra. *San Lorenzo*: Blazina; Vanzini y Basso; Calderón, Barchiel li y Piñeyro; Antuña, Alarcón, Farro, Martino y de la Mata. Unico goal del match, Runtzer a los 44 minutos del segundo tiempo.



Por BOROCOTÓ

El viejo y empedernido soñador Soiza Reilly anda repartiendo realidades. Hasta su audición llegan sueños y él tiende la mano para que se realicen. Ramón L. Barrera, desde el lejano y verde Tucumán, mandó decir que su sueño era ver a Boca. Desde otro costado, en la fértil Corrientes, Gumersindo Ramírez confesó que su corazón estaba atravesado por una franja como la de River. . . El viejo colega pialó esos sueños infantiles, fué cerrando la armada del lazo y recogiendo de a poco para evitar el cimbronazo. ¿Por qué los sueños han de ser de otra índole? Hay quienes acarician la ilusión de ser doctores, y los hay, innumerables, que se remiten a la esperanza de llegar a primera; se encuentran más modestos todavía: los que anhelan ver a sus dioses, a esos que engalanan revistas y diarios, a los que la radio menciona en corridas y quites magistrales.

—Lo toqué y todo. . . — suele decir el pibe que vuelve al barrio sofocado. El azar puso en su camino al ídolo. Lo tocó, apenas le rozó una manga, o los dedos se extendieron ansiosos y hubo una sonrisa temblando de emoción. Corre al barrio, y cuando llega, no puede hablar, no le es posible explicarlo bien y se aferra a ese "lo toqué y todo", que es síntesis maravillosa del encuentro feliz.

—Patéala. . . — y el chico arroja a los pies del crack que pasa su pobre pelota de trapo, la envuelta en un pedazo de media que la hermana o la madre han de andar buscando todavía. El ídolo la devuelve con un shot cariñoso y el chico recoge el chiche bendecido. . .

Desde el verdor de Tucumán y la fragante Corrientes, los dos soñadores vinieron a ver Boca y River. Lo hicieron trayendo banderas de sus favoritos y vinieron recogiendo firmas por las estaciones de sus itinerarios, para entregar esos regalos a sus dioses. Al regreso a los pagos, ya no dirán Pedernera ni Boyé, sino que comentarán: "Estuve con Adolfo. . ., anduve paseando con Mario. . ." El sueño habrá llegado a su realidad, pero dejando un recuerdo que entibiará nostalgias. . .



☆☆ Toda una barra que anda entre ruedas y piñones decidió despedir a Vito Dumas. Eligió para ello un boliche de la calle Chile. Allí, en ambiente modesto y con un sabor accidental, la fiesta de los ciclistas al navegante solitario se desarrollaba alegremente sentimental.

Es probable que a la misma hora, Angel Magaña le estuviera diciendo a una chica:

—Vamos a comer en un restaurant muy modesto, pero estaremos tranquilos. No va nadie del ambiente. Nadie nos conocerá. . .

Entró el actor y treinta voces le gritaron al unísono:

—¡Magañita! . . . ¿Qué hacés, Magañito? . . .

¡La embocaste, Angel! . . . ¿Siempre tenés la misma puntería?

☆☆ En aquellos tiempos en que el cordobés Castañares hacía la conscripción, por no saludar a un capitán, éste le dió



veinte días de arresto. Al siguiente de esa sanción, tornaron a encontrarse soldado y capitán. Castañares tampoco lo saludó. Su superior, indignado, comenzó a increparlo.

—¿Por qué no saluda, soldado? . . . ¿Se olvidó que le puse veinte días de arresto? . . . A ver, conteste: ¿por qué no saluda? . . .

—Y . . ., como andamos disgustaos . . .

☆☆ En el match Racing-River efectuado en la primera rueda, salió Soriano a buscar una pelota de alto, y su back Rodríguez, para ayudarlo, se la pasó de cabeza. El pobre arquero debió extremarse para evitar el gol, pues aquel pase iba más al arco que a él. Y el zurdo, sereno y tranquilo como siempre, le dijo:

—Está visto, don José, que usted no quiere verme en la tabla de goleadores. . .

☆☆ *Reflexión.* — Una semana discutiendo; dos horas en el ómnibus colgado; una hora haciendo cola en la boletería; tres horas en la cancha al solazo, con el pescuezo torcido para ver nada más que medio campo y un gordo parado propiamente sobre la más encarnada. . . ¿Para qué? . . . Al final para tener que estar ahora en cama, con hielo en la cabeza y una aspirina en el estómago. . .

☆☆ Terminó el match en la tarde calurosa y los jugadores de Racing, después del baño, se pesaban para saber cuánto habían rebajado.

—Yo perdí dos kilos y medio. — expresó D'Alesandro.

—Y yo cerca de tres. . . — dijo Strembel. Cada uno acusaba su rebaja en tanto el half José García, cansado y flaco, nada comunicaba. Por eso le preguntaron:

—¿Y vos, García? . . .

—¡Qué se yo cuánto bajé! . . . Casi me escurro por la rejilla del baño . . .

EL GRAFICO, fundado el 30 de mayo de 1919. Es publicado en Buenos Aires, República Argentina, por la Editorial Atlántida, S. A. Dirección General y Talleres: 579 Azopardo R. 91 U. T. 33-4594. APARECE LOS VIERNES. Precio del ejemplar en Argentina, 20 ctvs. La suscripción anual, $ 11. El semestre, $ 6. En los países de las Américas del Sur y Centro, México, Estados Unidos y España, comprendidos en la Unión Postal Panamericana: 1 año, $ 13 m/n.; 6 meses, $ 7 m/n. En los países comprendidos en la Unión Postal Universal, con tarifa postal reducida para impresos: 1 año, $ 17 m/n. En los demás países: 1 año, $ 20 m/n. Por suscripciones o ejemplares sueltos dirigirse al agente local o, en su defecto, a esta Administración. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual Nº 174.922.

CORREO ARGENTINO	FRANQUEO A PAGAR CUENTA 23
	TARIFA REDUCIDA CONCESION 148

En CHILE: representantes, BEZUNARTEA Y CIA., Moneda 727 — Santiago

Printed in Argentina

Impreso en los Talleres Gráficos de la Editorial Atlántida, S. A. Buenos Aires, República Argentina


Cuando se supo que el premio al ganador era una lata de Bizcochos Canale, los pibes del barrio se sacaron chispas para ganar la carrera. Bizcochos Canale, alimento de triunfadores, es una deliciosa golosina que, con su masa sustanciosa y livianita, nutre y fortalece.
5
2
Primer Premio!
UNA LATA DE BIZCOCHOS
CANALE
FLOR DE LOS MEJORES TRIGOS ARGENTINOS
Nunca se venden sueltos
SOCIO DE LA UNION

CA-SI
INDUSTRIA ARGENTINA MARCA REGISTRADA

NUEVO CALZONCILLO SUSPENSOR ATLETICO

...senta su nueva creación: Etiqueta de Oro, Cal...cillos Atléticos de algodón mercerizado.

¡...s elásticos! ¡Más finos! ¡Muy aptos para vestir! ¡EXIJALOS!

...in costura, hecho en una sola pieza, higiénico y ...able. No irrita. Su ancha faja clásica protege ...ficamente la región abdominal y renal. Muy indi...do para los afectados de hidrocele, varicocele y hernias umbilicales. Como calzoncillo diario es una prenda insuperable para vestir con elegancia y corrección.

PRECIO DE VENTA

Etiqueta de Oro	$ 10.—
Etiqueta de Oro, con cierre	" 11.20
Player	" 5.—
Player con cierre	" 6.20
Gran Player	" 5.90
Gran Player, con cierre	" 7.15

En venta en todas las casas de ortopedia y de artículos para hombres y deporte



SOLAMENTE SI LLEVA IMPRESA ESTA MARCA ES AUTENTICO

Si su proveedor no la tiene pida el suyo a sus fabricantes, enviando giro o bono postal agregando $ 0.60 por gasto de flete, con la indicación de la medida de la circunferencia de la cintura

CARLOS SINIGAGLIESI Y Cía.

RIVADAVIA 10874 — U. T. 64-1662 — Buenos Aires